Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степанов Максим Сергеевич
Должность: Проректор по образовательной и научно-исследовательской деятельности
Дата подписания: 30.10.2026 11:25:34
Уникальный программный ключ:
ac103ec627087a9e59e034d124a15f779f2c5a5e

Министерство спорта Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»

Кафедра педагогики и психологии

СОГЛАСОВАНО
Начальник учебно-методического управления
канд. биол. наук, доцент
И.В. Осадченко
«23» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Проректор по образовательной и научно-исследовательской деятельности
канд. филол. наук, доцент
М.С. Степанов
«23» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
Б1.О.33

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ОПОП «Педагог-психолог в сфере образования»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

СОГЛАСОВАНО
И.о. декана факультета физической культуры
канд. пед. наук
О.В. Марандыкина
«17» июня 2026 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
(протокол № 4,
«09» апреля 2026 г.)
Заведующий кафедрой,
канд. пед. наук, доцент
В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка 2026

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат, по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 122 от 22 февраля 2018 г.

Составитель рабочей программы:

О.В. Натарова, ст. преподаватель

Рецензенты:

В.В. Буторин канд. пед. наук, доцент

К.С. Дунаев, д-р пед. наук, профессор

Ссылки на используемые в разработке РПД дисциплины профессиональные стандарты (в соответствии с ФГОС ВО 44.03.02):

Код ПС	Профессиональный стандарт	Приказ Минтруда России	Аббрев. исп. в РПД
01 Образование и наука			
01.001	"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)	**П**

1. Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-7 - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

ЗУН	Соотнесенные профессиональные стандарты	Формируемые компетенции
Знания: историко-культурных предпосылок возникновения и развития поликультурного образования; психолого-педагогические исследования, лежащие в основе теории и практики поликультурного образования; **Умения:** соблюдать нормы профессиональной этики в поликультурной среде; **Навыки** и/или опыт деятельности: учитывать в процессе социальных взаимодействий этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса;	***Не используются***	**УК-5**
Знания: Основ поликультурного образования **Умения:** Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей **Навыки** и/или опыт деятельности: Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде	***П*** **А/02.6** Общепедагогическая функция. Воспитание	**ОПК-4**
Знания: Методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения **Умения:** Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук **Навыки** и/или опыт деятельности: Применение программ развития навыков поликультурного общения	***П*** **В/03.6** Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	**ОПК-7**

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Поликультурное образование» относится к дисциплинам обязательной части в структуре ОП.

Объем дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.). Дисциплина изучается в 8 семестре, форма промежуточной аттестации – зачет.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		8
Контактная работа преподавателя с обучающимися	**36**	**36**
В том числе:		
Лекции	12	12
Семинары (С)	24	24
Самостоятельная работа (всего)	**72**	**72**
Вид промежуточной аттестации:	зачет	+
Общая трудоемкость:		
часов зачетных единиц	108 3 з.е.	108 3 з.е.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Тема (раздел)	Содержание раздела
1.	Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания	Понятия «культура» и «образование. Содержание термина поликультурное образование (ПКО). Методологические основы ПКО. Модели ПКО в разных странах. История ПКО в США. Предпосылки возникновения ПКО. История возникновения ПКО в США. Сущность ПКО в США. История развития ПКО в Европейских странах. Основные идеи ПКО в Европе. Истоки ПКО в России. Возникновение ПКО в России. Этапы развития ПКО в постсоветский период в России.
2.	Теоретико-методологические основы поликультурного образования	Философский смысл ПКО. Субъект культуры как основа ПКО. Межкультурная чувствительность. Модели монокультурного образования. Модели поликультурного образования. Логика ПКО процесса. Парадигмальный анализ педагогической реальности. Динамика в ПКО. Принципы ПКО. Теоретические основы кросс-культурной дидактики.
3.	Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.	Основные понятия. Современная этническая и языковая картина мира. Глобализация всех сфер общественной жизни. Тенденции развития современного образовательного пространства. Региональные особенности поликультурного образовательного пространства России. Международное сотрудничество в области образования: основные программы и проекты. Языковая картина мира. Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира и Б.Уорфа и современные исследования. Языковая компетентность. Языковые ситуации. Проблемы билингвизма в современном обществе. Этнокультурная вариативность социализации. Этнопсихологические проблемы исследования личности. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Культурная вариативность регуляторов социального поведения. Конструктивизм как теория познания в ПКО. Билингвизм и языковые универсалии. Языковые отличия и психология. Психология социальной идентичности. Гражданская, этническая, региональная и культурная идентификации. Кросс-культурная психология. Исследования в русле культурной психологии М. Коула. Культура и тип нервной системы. Культура и ведущий канал восприятия информации. Культура и ведущее полушарие. Связь культуры и образования. Принципы

		выстраивания индивидуальной образовательной траектории обучающегося в поликультурной среде. Цели и ценности обучения в разных культурных группах. Общие особенности когнитивной деятельности в разных культурных группах. Стили обучения и стили преподавания в разных культурах.
4.	Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур	Релятивизм, абсолютизм и универсализм. Межкультурная коммуникация. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Экспрессивное поведение и культура. Межкультурные отличия в атрибутивных процессах. Аккультурация: понятие, формы, результаты. Аккультурация как коммуникация. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры. Культурная дистанция. Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Культурный ассимилятор или техника повышения межкультурной сензитивности.
5.	Психология межэтнических и межконфессиональных отношений	Понятие межэтнического взаимодействия. Основные типы и этапы развития межэтнических отношений. Этноцентризм как механизм межгруппового восприятия. Этностереотипы и стереотипизации. Свойства этностереотипа. Социальная каузальная атрибуция. Классификация религий. Проблема возникновения религии. Структура религии. Роль религии в жизни человека и общества. Психология религии о природе религиозного феномена (У. Джемс, 3. Фрейд, К. Г. Юнг).Межэтнические конфликты как форма межгруппового конфликта. Истоки межэтнических конфликтов. Теории межэтнических конфликтов. Причины, вызывающие обострение межнациональных конфликтов. Динамика межэтнических конфликтов. Способы и принципы решения межэтнических конфликтов. Предупреждение межэтнических конфликтов. Межконфессиональные конфликты.

5. Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Виды учебной работы			Всего часов
		Л	С	СРС	
1.	Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания	2	4	14	20
2.	Теоретико-методологические основы поликультурного образования	2	4	14	20
3.	Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.	2	6	12	20
4.	Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур	2	4	14	20
5.	Психология межэтнических и межконфессиональных отношений	4	6	18	28
	Итого	8	24	72	108

6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимый для освоения дисциплины

6.1. Основная литература

№ п/п	**Наименование издания**	**Кол-во экземпляров**

		библиотека
1.	Стефаненко, Т. Г.Этнопсихология : учебник для студентов вузов. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2014.	35

6.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование издания	Кол-во экземпляров
		библиотека
1.	Асратян, Н. М. Педагогическое пространство поликультурного образования в Поволжье : учебно-методическое пособие / Н. М. Асратян, Г Д. Шильманов, А. Г. Мухаметшин ; под редакцией Л. Г. Ахметов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. — 91 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70482.html	1
2.	Бакланова, Т. И. Этнокультурная педагогика. Проблемы русского этнокультурного и этнохудожественного образования : монография / Т. И. Бакланова. — Саратов : Вузовское образование, 2015. — 155 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/35190.html	1
3.	Вульфсон, Б. Л. Актуальные проблемы воспитания в условиях глобализации и встречи культур / под ред. Д. И. Фельдштейна. - М. : Изд-во НОУ ВПО Московский психолого-социальный институт, 2009.	2
4.	Галустова, О. В. Этнопсихология : конспект лекций. - М. : Приор-издат, 2005	4
5.	Дзидзоева, С. М. Формирование основ гражданской идентичности в условиях поликультурного дошкольного образования : монография / С. М. Дзидзоева, З. П. Красношлык, Л. А. Кучиева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013. — 172 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/64922.html	1
6.	Ермаков, В. А. Этнопсихология. Хрестоматия : учебное пособие / В. А. Ермаков. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 392 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/11139.html	1
7.	Кёппль, О. И. Кросс-культурный менеджмент : учебное пособие / О. И. Кёппль. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 112 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70266.html	1
8.	Крысько, В. Г.Этническая психология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 4-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008.	10
9.	Психология общения : энциклопедический словарь / М. М. Абдуллаева, В. В. Абраменкова, С. М. Аврамченко [и др.] ; под редакцией А. А. Бодалева. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 600 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88339.html	1
10.	Супрунова, Л. Л. Поликультурное образование : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. - М. : Академия, 2013	5

11.	Триандис, Гарри С.Культура и социальное поведение : учебное пособие / пер. с англ. В. А. Соснин. - М. : Форум, 2015.	3
12.	Ткаченко, Н. В. Психологическое сопровождение поликультурного образования : монография / Н. В. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 116 с. // Образовательная платформа IPR CMAPT. — URL: https://www.iprbookshop.ru/books/145745/details	1

7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет». Информационно-справочные и поисковые системы, профессиональные базы данных:

1. Антиплагиат: российская система обнаружения текстовых заимствований https://antiplagiat.ru/
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru/
3. Министерство спорта Российской Федерации http://www.minsport.gov.ru/
4. Московская государственная академия физической культуры https://mgafk.ru/
5. Образовательная платформа МГАФК (SAKAI) https://edu.mgafk.ru/portal
6. Сервис организации видеоконференцсвязи, вебинаров, онлайн-конференций, интерактивные доски МГАФК https://vks.mgafk.ru/
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки http://obrnadzor.gov.ru/ru/
8. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
9. Электронная библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) http://lib.mgafk.ru
10. Электронно-библиотечная система Elibrary https://elibrary.ru
11. Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru
12. Электронно-библиотечная система РУКОНТ https://lib.rucont.ru
13. Энциклопедия психодиагностики http://psylab.info
14. Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского http://www.gnpbu.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8.1.Для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий по дисциплине требуются мультимедийные аудитории и техническое обеспечение: видеопроектор и ноутбук.

8.2. Программное обеспечение.

В качестве программного обеспечения используется офисное программное обеспечение с открытым исходным кодом под общественной лицензией GYULGPL Libre Office или одна из лицензионных версий Microsoft Office.

Для контроля знаний обучающихся используется «Программный комплекс для автоматизации процессов контроля текущей успеваемости методом тестирования и для дистанционных технологий в обучении» разработанной ЗАО «РАМЭК-ВС».

8.3 Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. Для данной категории обучающихся обеспечен беспрепятственный доступ в учебные помещения Академии, организованы занятия на 1 этаже главного здания. Созданы следующие специальные условия:

8.3.1. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Академии;

- электронный видео увеличитель "ONYX Deskset HD 22 (в полной комплектации);

- портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи;

- принтер Брайля;

- портативное устройство для чтения и увеличения.

8.3.2. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- акустическая система Front Row to Go в комплекте (системы свободного звукового поля);

- «ElBrailleW14J G2;

- FM- приёмник ARC с индукционной петлей;

- FM-передатчик AMIGO T31;

- радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ» РМ- 2-1 (заушный индуктор и индукционная петля).

8.3.3. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением ОДА и ДЦП (ауд. №№ 120, 122).

Приложение к Рабочей программе дисциплины
«Поликультурное образование»

Министерство спорта Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»
Кафедра педагогики и психологии

Фонд оценочных средств

по дисциплине

«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ОПОП «Педагог-психолог в сфере образования»

Форма обучения
очная

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры
(протокол № 4 от «09» апреля 2026 г.)
Зав. кафедрой _____/ В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка, 2026

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции	Трудовые функции	ЗУНы	Индикаторы достижения
УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	***Не предусмотрены***	**Знания:** историко-культурных предпосылок возникновения и развития поликультурного образования; психолого-педагогические исследования, лежащие в основе теории и практики поликультурного образования; **Умения:** соблюдать нормы профессиональной этики в поликультурной среде; **Навыки** и/или опыт деятельности: учитывать в процессе социальных взаимодействий этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса;	*Знает* историю развития поликультурного образования в нашей стране и зарубежом; философские и культурологические проблемы, связанные с образованием в многонациональном социуме; основы психологии межэтнических и межконфессиональных отношений; **(устный опрос, конспектирование, эссе, вопросы к промежуточной аттестации)** Анализирует ситуации социального взаимодействия в образовательной поликультурной среде, соблюдая нормы профессиональной этики **(ситуационные задачи)** Учитывает этническую принадлежность партнеров по общению в процессе социального взаимодействия; **(индивидуальное творческое задание)**
ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	***П А/02.6*** *Общепедагогическая функция. Воспитание*	**Знания:** Основ поликультурного образования **Умения:** Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей **Навыки** и/или опыт деятельности: Формирование	Основные идеи и модели монокультурного и поликультурного образования; **(устный опрос, коллоквиум, конспектирование, вопросы к промежуточной аттестации)** Разрабатывает план проведения мероприятия, направленного на повышение культуры межнационального общения учащихся; **(практическое задание)** Выбирает упражнения для развития толерантности и навыков поведения участников образовательного процесса в

		толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде	изменяющейся поликультурной среде **(практическое задание)**
ОПК-7 - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	***П*** **<u>В/03.6</u>** Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	**Знания:** Методов и технологий поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения **Умения:** Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук **Навыки** и/или опыт деятельности: Применение программ развития навыков поликультурного общения	Знает особенности коммуникации в системе «учитель-ученик» в разных культурных группах; цели и ценности обучения в различных культурных группах; специфику когнитивной деятельности у представителей различных культурных групп; культурно-специфические модели педагогического общения, методов обучения и типов проверочных заданий; **(устный опрос, доклад-презентация, конспектирование, вопросы к промежуточной аттестации)** Приводит примеры деятельности российских педагогов по подготовке учащихся к продуктивной жизни и деятельности в поликультурном обществе; **(устный опрос, конспектирование)** Проводит отдельные упражнения тренинга этнокультурной компетентности и толерантности; **(практическое задание)**

Составитель: Натарова О.В_____

1. Типовые контрольные задания:

1.1 Перечень вопросов для промежуточной аттестации.

1. Понятие и сущность поликультурного образования.

2. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной педагогической практике.

3. Становление и развитие поликультурного образования в США.

4. Становление и развитие поликультурного образования в Европейских странах

5. Становление и развитие поликультурного образования в России.

6. Философский смысл ПКО. Субъект культуры как основа ПКО

7. Этапы развития межкультурной чувствительности.

8. Модели монокультурного и поликультурного образования.

9. Логика и динамика ПКО процесса.

10 Современная этническая и языковая картина мира. Глобализация всех сфер общественной жизни.

11. Тенденции развития современного образовательного пространства. Региональные особенности поликультурного образовательного пространства России.

12. Международное сотрудничество в области образования: основные программы и проекты.

13. Языковая картина мира. Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира и Б.Уорфа и современные исследования. Языковая компетентность. Языковые ситуации. Проблемы билингвизма в современном обществе.

14. Этнокультурная вариативность социализации. Этнопсихологические проблемы исследования личности.

15. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Культурная вариативность регуляторов социального поведения.

16. Конструктивизм как теория познания в ПКО. Исследования Ж.Пиаже и его последователей. Исследования когнитивных стилей. Исследования интеллектуальных представлений Дж. Брунера.

17. Билингвизм и языковые универсалии. Языковые отличия и психология.

18. Психология социальной идентичности. Гражданская, этническая, региональная и культурная идентификации.

19. Кросс-культурная психология. Исследования в русле культурной психологии М. Коула.

20. Культура и тип нервной системы. Культура и ведущий канал восприятия информации. Культура и ведущее полушарие.

21. Релятивизм, абсолютизм и универсализм.

22. Межкультурная коммуникация. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Экспрессивное поведение и культура. Межкультурные отличия в атрибутивных процессах.

23. Аккультурация: понятие, формы, результаты. Аккультурация как коммуникация. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры. Культурная дистанция.

24. Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Понятие межэтнического взаимодействия.

25. Основные типы и этапы развития межэтнических отношений. Этноцентризм как механизм межгруппового восприятия.

26. Этностереотипы и стереотипизации. Свойства этностереотипа. Социальная каузальная атрибуция.

27. Роль религии в жизни человека и общества. Психология религии о природе религиозного феномена (У. Джемс, 3. Фрейд, К. Г. Юнг).

28. Межэтнические и межконфессиональные конфликты как форма межгруппового конфликта (истоки, теории возникновения, причины и динамика.

29.Способы и принципы решения межэтнических конфликтов. Предупреждение межэтнических конфликтов.

30. Связь культуры и образования.

31. Цели и ценности обучения в разных культурах.

32. Стили обучения и стили преподавания в разных культурах

33. Культурный интеллект и культурная компетентность современного педагога

34. Особенности выстраивания индивидуальной образовательной траектории обучающегося в поликультурной среде.

При подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине студент должен изучить вопросы к зачёту, представленные в фонде оценочных средств, опираясь на содержание основной и дополнительной литературы, предусмотренной программой дисциплины. На зачёте студент отвечает на два вопроса, предложенных преподавателем дисциплины. На подготовку ответов на вопросы студенту отводится 15-20 минут. В случаях затруднения при ответе на вопрос или неполном ответе студента, преподаватель может задать наводящие или дополнительные вопросы в рамках изучаемой дисциплины. В случае неудовлетворительного ответа студента на заданные вопросы, преподаватель имеет право отправить студента на повторную сдачу зачёта.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он твердо знает учебный материал, владеет понятиями и терминологией, при изложении ответа на вопрос не допускает существенных ошибок.
- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не владеет основной терминологией и понятиями, при ответе на вопрос допускает существенные ошибки, не может ответить на уточняющие вопросы.

1.2 Вопросы для устного опроса

Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания

1. Дайте определения понятиям «культура» и «образование. В чем сложность таких определений?

2. Каково содержание термина поликультурное образование (ПКО)?

3. Что является методологической основой ПКО?

4. Каковы модели ПКО в разных странах?

5. Каковы предпосылки возникновения ПКО?

6. Какие социокультурные факторы оказали влияние на развитие ПКО в США?

7. Расскажите об истории ПКО в США.

8. Охарактеризуйте сущность ПКО в США.

9. Каковы положения концепции ПКО Дж.Бэнкса?

10.Каковы основные модели ПКО в концепции К.Гранта?

11. Чем отличается, по мнению Ю. Гарсиа, культурно отзывчивый педагог от обычного учителя?

12.Какие факторы определяют направленность ПКО в США на современном этапе?

13. Какие государственные документы определяют направленность ПКО в школах США?

14. Каковы основные направления подготовки американского учителя к работе с культурно-разнородным составом учащихся?

15. Какие модели ПКО используются в школах США?

16. Какая модель ПКО наиболее популярна в настоящее время в школах США и почему?

17. Какой опыт американских педагогов можно использовать в российских образовательных учреждениях?

18. Расскажите об истории развития ПКО в Европейских странах.

19. Каковы основные идеи ПКО в Европе?

20. Дайте характеристику предпосылкам возникновения ПКО в России.

21. Перечислите и дайте характеристику этапам развития ПКО в постсоветский период в России.

22.Чего общего и чем отличаются ПКО и интернациональное и межнациональное воспитание?

23. Охарактеризуйте факторы, обусловившие выдвижение ПКО в ряд приоритетных направлений для российской педагогической науки и практики.

24. Каковы общие характеристики концепций ПКО российских ученых?

25. Какие документы являются нормативной основой ПКО в российской школе?

26. Какие факторы определяют особенности развития идей ПКО в российской школе.

27. Каковы цель и задачи ПКО в российской школе? Чем они отличаются от целевых установок американских педагогов и почему?

28. Каковы перспективные направления развития ПКО в РФ?

29. Приведите конкретные примеры реализации ПКО в образовательных учреждениях РФ.

Раздел 2.Теоретико-методологические основы поликультурного образования

1. Дайте определения понятиям «Культурный монизм» и «Культурный плюрализм».

2. Дайте характеристику философии модернизма и постмодернизма

3. Какие тенденции в развитии ПКО выделяются в зависимости от того, что понимается под субъектом культуры?

4. Каковы этапы развития межкультурной чувствительности.

5. В чем заключается парадигмальный анализ педагогической реальности?

Раздел 3. Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.

1. Дайте определение понятиям: «Социальное пространство»,«Образовательное пространство»,«Региональный подход к образованию».

2. Дайте характеристику современной этнической картине мира

3. Дайте характеристику современной языковой картине мира.

4. Каковы проявления глобализация всех сфер общественной жизни?

5. Каковы тенденции развития современного образовательного пространства?

6. В чем заключаются региональные особенности поликультурного образовательного пространства России?

7. Дайте характеристику международному сотрудничеству в области образования. Назовите основные программы и проекты.

8. В чем заключаетсягипотеза лингвистической относительности Э.Сепира и Б.Уорфа? Каковы современные исследования в этой обрасти?

9. В чем заключается языковая компетентность?

10. Каковы психологические проблемы содержания, развития и измерения языковой компетентности?

10. Дайте определение понятию «Языковые ситуации».

11. В чем заключаются проблемы билингвизма в современном обществе?

12.В чем заключается этнокультурная вариативность социализации?

13. Как культура влияет на социальное развитие?

14. Какова точка зрения Ж. Пиаже по вопросу влияния культуры на развитие ребенка? Расскажите про исследования его и его последователей.

15. В чем заключаютсяэтнопсихологические проблемы исследования личности.

16. Дайте характеристику универсальным и культурно-специфичным аспектам общения.

17. В чем заключается культурная вариативность регуляторов социального поведения?

18. На какой теории познания основывается ПКО?

19. Дайте характеристику конструктивизма как теории познания в ПКО.

20. Расскажите про исследования когнитивных стилей.

21. Расскажите про исследования интеллектуальных представлений Дж. Брунера.

22.Дайте определение понятию «билингвизм». В чем заключаются особенности усвоения родного языка.

23. Как взаимосвязаны между собой язык и культура?

24. Охарактеризуйте психологический подход к исследованию социальной идентичности.

25.Дайте определение понятиям: гражданская, этническая, региональная и культурная идентификации.

26. Какова структура этнической идентичности?

27. Каков объект и задачи исследования кросс-культурной психологии?

28.Расскажите про исследования в русле культурной психологии М. Коула.

29. Какова культурная обусловленность типа нервной системы?

30. Как нужно обучать детей со слабым типом нервной системы?

31. Что такое межполушарная ассиметрия? Как она культурно обусловлена?

32. Как нужно обучать правополушарных детей?

33. Как соотносятсякультура и ведущий канал восприятия информации?

34. Дайте рекомендации по обучению детей кинестетиков и аудиалов.

Раздел 4. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур

1. Дайте развернутую характеристику научным подходам к изучению культуры: релятивизм, абсолютизм и универсализм.
2. Дайте определение понятию «Межкультурная коммуникация».
3. В чем заключается коммуникации от культурного контекста.
4. Как взаимосвязаны между собой экспрессивное поведение и культура?
5. В чем заключаются межкультурные отличия в атрибутивных процессах?
6. Дайте понятие «Аккультурация» и расскажите, о формах ее протекания и возможных результатах.
7. В чем состоит гипотеза «культурного шока» и какие теории предлагаются для ее объяснения?
8. От чего зависит успешность социокультурной и психологической адаптации мигрантов?

Раздел 5. Психология межэтнических и межконфессиональных отношений

1. Дайте определение понятию «межэтническоевзаимодействие».
2. Каковы основные типы и этапы развитиямежэтнических отношений.
3. Дайте характеристику феномену этноцентризма как механизм межгруппового восприятия.
4. Дайте определение понятию «этностереотип» и расскажите об его свойствах.
5. В чем заключается механизм стереотипизации.
6. Расскажите об межкультурном различии в атрибутивных процессах.
7. Дайте определение понятию «религия» и расскажите о классификация религий.

8. В чем заключается проблема возникновения религии? Какие есть мнения на этот счет в научном сообществе.

9. Расскажите про структуру религии.

10. Какова роль религии в жизни человека и общества?

11. Расскажите о вкладе У. Джемса, 3. Фрейда, К. Г. Юнгав изучение психологии религии и о природы религиозного феномена.

12. Дайте определение понятию «межэтнические конфликт»

13. Каковы причины межэтнических конфликтов?

14. Расскажите про теории межэтнических конфликтов.

15. Как развиваются межэтнические конфликты?

16. Какие Вы знаете способы и принципы решения межэтнических конфликтов?

17. Дайте рекомендации по предупреждению межэтнических конфликтов.

18. В чем особенности возникновения, развития и урегулирования межконфессиональных конфликтов?

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется если студент правильно и развернуто ответил на поставленные вопросы; построил ответ логично, последовательно, привел примеры, показал владение терминологическим аппаратом; сумел объяснять сущность, явлений, процессов, событий, проявил свободное владение монологической речью, при это допуская стилистические неточности. Допускается наличие одной-двух неточностей при употреблении терминологического аппарата;

- **оценка «не зачтено»** если студент не ответил на вопрос или при ответе обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, незнание основных вопросов теории, не умеет давать аргументированные ответы, слабо владеет монологической речью. В ответе отсутствует логичность и последовательность. Допускаются серьезные ошибки при употреблении терминологического аппарата.

1.3 Вопросы для коллоквиума

Раздел 2.Теоретико-методологические основы поликультурного образования

1. Модели монокультурного образования: универсальное образование, ассимиляционная, сегрегационная, компенсаторная образовательные модели, транскультурное образование.
2. Модели поликультурного образования: толерантное образование, культурный плюрализм, многокультурные знания, межкультурное образование.
3. Модель этапов ПКО в работах Дж. Бэнкса.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он твердо знает учебный материал, владеет понятиями и терминологией, при изложении ответа на вопрос коллоквиума не допускает существенных ошибок, имеет выполненные задания для самостоятельной работы студента.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не владеет основной терминологией и понятиями, при ответе на вопрос допускает существенные ошибки, не может ответить на уточняющие вопросы,имеет невыполненные задания для самостоятельной работы студента.

1.4 Темы для конспектирования

Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания

1. Модели Мультикультурного образования в американской школе. // Супрунова, Л. Л. Поликультурное образование : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. - М. : Академия, 2013

2. Деятельность российских педагогов по подготовке учащихся к продуктивной жизни и деятельности в многокультурном обществе. //Супрунова, Л. Л. Поликультурное образование : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. - М. : Академия, 2013

Раздел 2.Теоретико-методологические основы поликультурного образования

1. Сущность и модели ПКО. Динамика поликультурного образовательного процесса.//Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров. - М. :Юрайт, 2014.

Раздел 3. Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.

1. Психологические исследования как ориентиры при организации ПКО// Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров. - М. :Юрайт, 2014.

2. Индивидуализация обучения как необходимое условие при организации ПКО//

3. Этнокультурная вариативность социализации. Этнопсихологические проблемы исследования личности //Стефаненко, Т. Г.Этнопсихология : учебник для студентов вузов. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2014.

4. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Культурная вариативность регуляторов социального поведения.//Стефаненко, Т. Г.Этнопсихология : учебник для студентов вузов. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2014.

Раздел 5. Психология межэтнических и межконфессиональных отношений

1. Этнические конфликты, их структура и источники. .// Стефаненко, Т. Г. Этнопсихология : учебник для студентов вузов. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2014.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется если представлен конспект, написанный студентом собственноручно, представляющий собой краткое связное изложение содержания источника или его части, без подробностей и второстепенных деталей.

- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент проигнорировал данный вид работы; предоставил конспект написанный третьим лицом или в машинописном виде; представленный конспект не отражает сути изучаемого источника, является слишком кратким или излишне подробным.

1.5 Темы эссе

Раздел 4. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур.

1. Толерантность и я.
2. Культурный шок и культурная дистанция
3. Последствия межкультурных контактов
4. Мультикультурализм в России: проблемы и перспективы

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если: в работе обозначен круг научных понятий и теорий, представлено понимание и правильное использование специальных терминов; выделены причинно-следственные связи; отсутствуют стилистические и грамматические ошибки; научные понятия проиллюстрированы соответствующими практическими

примерами; студент показывает способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме

- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент проигнорировал данный вид работы или тема эссе не соответствует его содержанию, в представленной работе не выражено отношение автора к проблеме, отсутствуют иллюстрации научных понятий соответствующими практическими примерами, отсутствует смысловая логика между частями эссе, имеются стилистические и грамматические ошибки.

1.6 Темы индивидуальных творческих заданий[1]

Раздел 4. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур

Разработать ситуации «Культурного ассимилятора» для обучения навыкам межкультурного взаимодействия. Студент самостоятельно выбирает вариант взаимодействия (например, русско-чеченские, русско-китайские ситуации взаимодействия). Культурный ассимилятор состоит из описания ситуации, в которой действуют представители из двух культур и 4 вариантов интерпретаций их поведения – каузальных атрибуций о наблюдаемом поведении. Только одна из этих интерпретаций является истинной. Далее приводится объяснение почему именно эта интерпретации поведения является правильной, а другие - некорректны. Информация подбирается так, чтобы представить ситуации в которых: проявляются либо значительные, либо наиболее значимые различия между культурами; может возникать конфликт или неправильная интерпретация поведения представителей другой культуры; позволяет получит важные сведения о представителе другой культуры.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если при разработке ассимилятора студентом адекватно выбрана проблемная ситуация, обоснованно составлены интерпретации поведения представителей двух культур, в тексте отсутствуют стилистические и грамматические ошибки;
- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если при разработке ассимилятора студентом неадекватно выбрана проблемная ситуация (нет различий между культурами, отсутствует конфликт или неправильная интерпретация поведения представителей другой культуры, отсутствуют важные сведения о представителе другой культуры), не обоснованно составлены интерпретации поведения представителей двух культур, в тексте имеются стилистические и грамматические ошибки.

……

1.7 Темы для доклада-презентации

Раздел 3. Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.

1. Конструктивизм как теория познания в ПКО.
2. Кросс-культурная психология. Исследования в русле культурной психологии М. Коула. Культура и тип нервной системы.
3. Культура и ведущий канал восприятия информации. Культура и ведущее полушарие.
4. Связь культуры и образования.
5. Принципы выстраивания индивидуальной образовательной траектории обучающегося в поликультурной среде.
6. Цели и ценности обучения в разных культурных группах.
7. Общие особенности когнитивной деятельности в разных культурныхгруппах.
8. Стили обучения и стили преподавания в разных культурах.

Требования к подготовке и изложению доклада-презентации:

1. Количество слайдов в презентации должно соответствовать содержанию и продолжительности выступления; должны иметься: титульный слайд, слайд с выводами, слайд со ссылками на использованные при подготовке доклада литературные источники, иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст должен легко читаться (размер шрифта не менее 24 пт, фон контрастный);

2. Оформление слайдов должно соответствовать теме, не препятствовать восприятию содержания, для всех слайдов презентации должен использоваться один и тот же шаблон оформления

3. Презентация должна начинаться с определений основных понятий, содержать наиболее полную, понятную информацию по теме работы, в ней должны отсутствовать стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки.

4. Выступающий должен свободно владеть содержанием, ясно и грамотно излагать материал, отвечать на вопросы и замечания аудитории.

5. Не допускается скачивание готовых презентаций из сети Интернет.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если представленный доклад-презентация соответствуют предъявленным требованиям к его оформлению и изложению

- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент проигнорировал данный вид работы; представленный доклад-презентация не отвечает предъявленным требованиям к его оформлению или изложению.

1.8 Темы для практических заданий

Раздел 4. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур

Задание №1 (в группе 2-3 человека)

Подготовить и провести 3—4 психотехнических упражнения тренинга межкультурной компетентности или толерантности (на выбор: для детей младшего школьного, подросткового, юношеского возраста или педагогов).

Задание 2 (в группе 2-3 человека). Предложите план воспитательного мероприятия по повышению культуры межнационального общения в школе (на выбор: для детей младшего школьного, подросткового, юношеского возраста).

1. Название, цель задачи мероприятия.
2. Форма организации.
3. Оборудование и раздаточный материал
4. Ход мероприятия или сценарий.
5. Оценка результатов мероприятия.

1.9 Ситуационные задачи

Раздел 4. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур

Задача 1. Школьник, находясь в многонациональном классе, расширяет знания и личные представления о своей и других этнокультурах. Особую актуальность приобретает самоидентификация учащегося, т.е. выбор идентичности в определенном направлении. Существуют: групповая самоидентификация, маргинальная самоидентификация, множественная самоидентификация.

Вопрос: какой тип самоидентификации возникает если школьник:

а) поддерживает групповую культуру и отклоняется от диалога с представителями других культур;

б) не владеет ни одно культурой и испытывает психологический дискомфорт;

в) воспринимает богатства иных культур и углубляет свои знания о культуре своей этногруппы.

Задача 2. Во втором классе, состоящем из 32 человек учатся: мальчик из Киргизии, мальчик из Чечни, девочка и мальчик из Азербайджана, девочка и мальчик из Армении. Все дети, кроме армян допускают ошибки в употреблении русских слов. Во 2-ом классе детям стали ставить оценки, появились двойки. Учительница ориентирована на образовательные результаты, не хочет, чтобы ее класс отставал от других. С какими вопросами и просьбами может обратиться к психологу учитель? Какие дополнительные проблемы могут появиться в классе с учащимися, родителями? Как организовать беседу с учителем?

Задача 3. В пятом классе, состоящем из 26 человек учатся: мальчик из Узбекистана, два мальчика из Азербайджана и девочка из Калмыкии. В подростковом возрасте уровень агрессивности в классе часто возрастает. А для ее канализации дети могут выбирать изгоев. В этом классе сначала на роль изгоя выбрали киргиза, называли его тупым. Но он замкнулся в себе, на ребят не реагировал. Тогда класс направил свои силы против азербайджанцев. Но им удалось отстоять свои позиции. Класс перешел на девочку-калмычку. С какими вопросами и просьбами может обратиться к психологу учитель? Какие дополнительные проблемы могут появиться в классе с учащимися, родителями? Как организовать беседу с учителем?

Задача 4. Семья Ахмета приехала в Москву из Дагестана. Мальчик продолжил свое обучение в 8 классе. Его посадили за одну парту с русской девочкой Машей. Маше понравился Ахмет: он не дергал ее за косы, угощал фруктами, делился карандашами и ластиками. В классе, где учились Маша и Ахмед, было заведено убирать кабинет парами учащихся, сидящих за одной партой. Когда подошла очередь дежурить Маше и Ахмеду, мальчик на отрез отказался не только убирать кабинет, но даже принести воду для мытья пола. Маша очень обиделась на Ахмеда. Как помочь Маше и Ахмеду разрешить возникший конфликт?

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он правильно решает ситуационную задачу применяя изученный материал, владеет понятиями и терминологией изучаемой дисциплины.
- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не может правильно решить ситуационную задачу, не владеет основной терминологией и понятиями изучаемой дисциплины, не может ответить на уточняющие вопросы или проигнорировал данный вид учебной работы.

1.10 Рекомендации по оцениванию результатов достижения компетенций.

Формирование компетенций, предусмотренных данной дисциплиной, предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее изучения путем планомерной работы на учебных занятиях и при выполнении самостоятельной работы.

Оценка результатов формирования компетенций складывается из:

- работы студента на учебных занятиях (посещение не менее 80% занятий);
- выполнения всех видов самостоятельной работы, предусмотренных настоящим Фондом оценочных средств;
- оценка за внутрисеместровую аттестацию выставляется студенту, с учетом посещаемости учебных занятий, его работы на занятиях и выполнения заданий в полном объеме, предусмотренных Фондом оценочных средств на текущую дату;
- в случае пропуска лекционного занятия студент должен предоставить в рукописном виде конспект лекции, а семинарского занятия – в письменном виде проработанные учебные вопросы, обсуждавшиеся на семинаре; срок предоставления

заданий – на следующем занятии после пропущенного; в случае пропуска занятия, преподавателем может быть рассмотрена возможность выполнения студентом задания, предусматривающего работу в группе, на последующем семинарском занятии;

- при выставлении студенту оценки на зачете преподавателем учитывается: знание фактического материала, с опорой на обязательную и дополнительную литературу по программе дисциплины; степень активности студента на семинарских занятиях и его подготовленности к ним; выполнение заданий для самостоятельной работы студента; логику, структуру, стиль и полноту содержания ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике.

- качество ответа студента на зачете оценивается в соответствии с разработанными и утвержденными на заседании кафедры критериями оценки.