Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степанов Максим Сергеевич
Должность: Проректор по образовательной и научно-исследовательской деятельности
Дата подписания: 16.10.2026 11:58:47
Уникальный программный ключ:
ac103ec627087a9e59e034d124a15f779f2c5e5e

Министерство спорта Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»

Кафедра педагогики и психологии

СОГЛАСОВАНО
Начальник учебно-методического управления
канд. биол. наук, доцент
И.В. Осадченко
«23» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Проректор по образовательной и научно-исследовательской деятельности
канд. филол. наук, доцент
М.С. Степанов
«23» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
Б1.О.11

Направление подготовки
49.03.01 Физическая культура

ОПОП «Физическая культура для различного контингента населения»
ОПОП «Физическая культура в образовательных учреждениях»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная/заочная

СОГЛАСОВАНО
И.о. декана факультета физической культуры
канд. пед. наук
О.В. Марандыкина
«17» июня 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Декан факультета заочной формы обучения,
канд. пед. наук, профессор
В.Х. Шнайдер
«17» июня 2026 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (протокол № 4, «09» апреля 2026 г.)
Заведующий кафедрой,
канд. пед. наук, доцент
В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка 2026

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 940 от 19.09.2017 г.

Составитель рабочей программы:

В.В. Буторин, канд. пед. наук, доцент

Рецензенты:

С.О. Хрусталёва, канд. пед. наук, доцент

К.С. Дунаев, д-р пед. наук, профессор

Ссылки на используемые в разработке РПД дисциплины профессиональные стандарты (в соответствии с ФГОС ВО 49.03.01):

Код ПС	Профессиональный стандарт	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ	Аббрев. исп. в РПД
01 Образование и наука			
01.003	"Педагог дополнительного образования детей и взрослых"	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)	**ПДО**
05 Физическая культура и спорт			
05.005	«Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта"	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 апреля 2022 г. N 237н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2022 г., регистрационный N 68615),	**ИМ ФК**

1. Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-5 Способен воспитывать у занимающихся социально-значимые личностные качества, проводить профилактику негативного социального поведения

ОПК-6 Способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни

ОПК-10 Способен организовать совместную деятельность и взаимодействие участников деятельности в области физической культуры и спорта

ОПК-12 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами сферы физической культуры и спорта и нормами профессиональной этики

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

ЗУН	Соотнесенные профессиональные стандарты	Формируемые компетенции
Знания: психолого-педагогические средства и способы организации взаимодействия с индивидуумом и группой людей; содержание и пути воспитания социально-личностных качеств: целеустремлённости, организованности, трудолюбия, гражданственности, коммуникативности, толерантности. **Умения:** организовывать воспитательную работу, направленную на формирование и развитие социально-личностных качеств: целеустремлённости, организованности, трудолюбия, гражданственности, коммуникативности, толерантности **Навыки и/или опыт деятельности:** методами примера, организации деятельности, стимулирования и коррекции поведения занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью; различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности	*Не используются*	УК-3
Знания: путей и методов самоорганизации и самообразования на основе принципов образования в течение всей жизни **Умения:** планирование своим временем, выстраивание и реализация траекторию саморазвития и самообразования в течение всей жизни **Навыки и/или опыт деятельности:** управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	*Не используются*	УК-6
Знания: Основы педагогики физической культуры, включая теорию воспитания личности и общечеловеческие нормы нравственности **Умения:**	***ИМ ФК*** **F/05.6** Планирование и методическое сопровождение	ОПК-5

Составлять программы, планы мероприятий по формированию патриотизма, национальной идентичности, общечеловеческих норм нравственности, олимпийских идеалов и ценностей, норм честной игры в спорте для населения **Навыки и/или опыт деятельности:** Разработка мероприятий по формированию патриотизма, национальной идентичности, общечеловеческих норм нравственности, олимпийских идеалов и ценностей, норм честной игры в спорте для населения	спортивной подготовки занимающихся	
Знания: Технологии воспитательной работы с населением **Умения:** Подбирать средства, методы и формы воспитательной работы в соответствии с поставленными задачами деятельности физкультурно-спортивной организации **Навыки и/или опыт деятельности:** Разработка или подбор методик воспитательной работы в секциях, группах физкультурной и спортивной направленности	***ИМ ФК*** **F/05.6** Планирование и методическое сопровождение спортивной подготовки занимающихся	ОПК-6
Знания: Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) обучающимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями **Умения:** Устанавливать взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, соблюдать нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, а также прав и ответственности родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей **Навыки и/или опыт деятельности:** Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий	***ПДО*** **A/03.6** Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	ОПК-10
Знания: Техник и приемов общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников **Умения:** Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики	***ПДО*** **A/01.6** Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	ОПК-12

Навыки и/или опыт деятельности: Текущий контроль, помощь обучающимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях		

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Педагогика физической культуры» относится к обязательной части дисциплин ОП.

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается в 3 семестре очной и заочной форм обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен. Объем дисциплины – 108 часов (3 з.е.)

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 3
Контактная работа преподавателя с обучающимися	**38**	**38**
В том числе:		
Лекции (Л)	12	12
Семинары (С)	24	24
Консультация	2	2
Самостоятельная работа (всего)	**52**	**52**
Подготовка к экзамену	**18**	**18**
Вид промежуточной аттестации:	экзамен	+
Общая трудоемкость:		
часов зачетных единиц	108 3	108 3

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 3
Контактная работа преподавателя с обучающимися	**12**	**12**
В том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Семинары (С)	8	8
Самостоятельная работа (всего)	**78**	**78**
Подготовка к экзамену	**18**	**18**
Вид промежуточной аттестации:	экзамен	+
Общая трудоемкость:		
часов зачетных единиц	108 3	108 3

4. Содержание дисциплины

№ п/п	Тема (раздел)	Содержание раздела
1.	Введение в педагогику физической культуры	Содержание и основные понятия педагогики физической культуры. История становления педагогики физической культуры и спорта. Задачи и принципы воспитания в условиях занятий физической культурой и спортом.

		Самовоспитание, его роль и организация в процессе занятий физической культурой и спортом. Непрерывное профессиональное образование спортивных педагогов.
2.	Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой	Содержание нравственного воспитания спортсменов и занимающихся ФК. Сущность эстетического воспитания, его содержание, средства и методы в процессе физкультурно-спортивных занятий.
3.	Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта	Девиантное поведение несовершеннолетних, его причины и особенности. Социально-психологические аспекты девиантного поведения несовершеннолетних Профилактика и преодоление девиантного поведения в условиях физкультурно-спортивных занятий
4.	Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся	Умственное и физическое воспитание занимающихся физической культурой и спортом. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация в процессе физкультурно-спортивных занятий. Половое воспитание в условиях физкультурно-спортивной деятельности.
5.	Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье	Формирование спортивным педагогом воспитательного коллектива. Воспитание в семье. Педагогическое взаимодействие спортивного педагога с семьей спортсмена.
6.	Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога	Методы воспитания и педагогические требования к их применению в физкультурно-спортивной практике. Творчество спортивного педагога в постановке и решении педагогических задач. Педагогические технологии и инновации, их применение в сфере физической культуры и спорта. Педагогические аспекты управления физкультурно-спортивным образовательным учреждением. Диагностика готовности к профессионально-педагогической деятельности в сфере физической культуры.

5. Разделы дисциплины и виды учебной работы

очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы			Всего Часов
		Л	С	СРС	
1.	Введение в педагогику физической культуры	2	4	8	14
2.	Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой	2	4	10	16

3	Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта	2	4	10	16
4	Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся	2	4	8	14
5	Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье	2	4	8	14
6	Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога	2	4	8	14
	Итого	12	24	52	88
	Консультация				2
	Подготовка к экзамену				18
	Всего:				108

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы			Всего Часов
		Л.	С	СРС	
1.	Введение в педагогику физической культуры	2	-	12	14
2.	Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой	2	2	12	16
3	Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта	-	2	14	16
4	Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся	_	2	14	16
5	Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье	-	-	14	14
6	Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога	-	2	12	14
	Итого	4	8	78	90
	Подготовка к экзамену				18
	Всего:				108

6. Перечень основной и дополнительной литературы

6.1. Основная литература

N п/п	Наименование издания	Кол-во экземпляров
		библиотека
1	Карпушин Б. А. Педагогика физической культуры : учебник / Б. А. Карпушин. - М. : Советский спорт, 2013. - 299 с.	131

3	Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры : учебник / СибГУФК. - Изд. 2-е. - Омск : Изд-во СибГУФК, 2015. - 295 с.	47
4	Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры и спорта : учебник / Н. М. Костихина, О. Ю. Гаврикова. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. — 296 с. // Образовательная платформа IPR СМАРТ. — URL: https://www.iprbookshop.ru/books/65001/details	1
2	Никитина, Е. Д. Педагогика физической культуры : курс лекций : учебное пособие / Е. Д. Никитина, С. О. Хрусталёва, В. В. Буторин ; МГАФК. - Малаховка, 2017. - 100 с..	60
6	Чусовитина, О. М. Акмеология профессиональной деятельности специалиста физической культуры и спорта : учебное пособие / О. М. Чусовитина. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2022. — 194 с. // Образовательная платформа IPR СМАРТ. — URL: https://www.iprbookshop.ru/books/130281/details	1
5	Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : курс лекций / Г. А. Ямалетдинова ; под редакцией И. В. Еркомайшвили. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 245 с. // Образовательная платформа IPR СМАРТ. — URL: https://www.iprbookshop.ru/books/65962/details	1

6.2. Дополнительная литература

N п/п	Наименование издания	Кол-во экземпляров библиотека
1.	Карпушин Б. А. Педагогика физической культуры и спорта. Содержание групповых занятий [Макрообъект] : учебно-методическое пособие / Б. А. Карпушин, Э. И. Белогородцева, О. И. Дранюк ; СПбГАФК. - Электрон. дан. - СПб., 2004. - Библиогр.: с. 106-109.	1
2.	Сидоров А. А. Педагогика : учебник для студентов, аспирантов, преподавателей и тренеров по дисциплине "Физическая культура" / А. А. Сидоров, М. В. Прохорова, Б. Д. Синюхин. - М. : Терра-спорт, 2000. - 272 с.	49
3.	Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование : учебное пособие / В. А. Кашкаров, И. П. Кравцевич, Е. В. Черных ; под ред. Ю. Д. Железняка. - М. : Академия, 2002. - 378 с.	8
4.	Педагогика : учебник для институтов физической культуры / под ред. В. В. Белорусовой и И. Н. Решетень . - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Физкультура и спорт, 1986. - 288 с. - 1.00.	104
5.	Майнберг Э. Основные проблемы педагогики спорта : вводный курс / Э. Майнберг. - М. : Аспект Пресс, 1995. - 318 с.	72
6.	Яковлев Б. П. Мотивация и эмоции в спортивной деятельности : учебное пособие / Б. П. Яковлев. - М. : Советский спорт, 2014. - 311 с.	5
7.	Педагогика физической культуры и спорта : учебная программа дисциплины для студентов...(дневная форма обучения) / Е. Д. Никитина [и др.] ; МГАФК. - Малаховка : ВИНИТИ, 2010. - 28 с.	25

8.	Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры и спорта : учебник / Н. М. Костихина, О. Ю. Гаврикова. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. — 296 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: https://www.iprbookshop.ru/65001.html	1
9.	Педагогика физической культуры и спорта : учебно-методическое пособие / составители С. Ю. Махов. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2019. — 125 с. —// Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: https://www.iprbookshop.ru/95413.html	1
10.	Педагогика физической культуры : учебник / под ред. В. И. Криличевского, А. Г. Семёнова. - М. : КноРус, 2012. - 319 с.	5
11.	Мурзинова Р. М. Воспитание как составляющая деятельности спортивного педагога : учебное пособие / Р. М. Мурзинова, В. В. Воропаев. - М. : КНОРУС, 2011. - 93 с.	6
12	Педагогика физической культуры : учебник / М. В. Прохорова [и др.]. - Изд. 3-е, доп. и перераб. - М. : Путь: Альянс, 2006. - 283 с.	695

7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет». Информационно-справочные и поисковые системы, профессиональные базы данных:

1. Антиплагиат: российская система обнаружения текстовых заимствований https://antiplagiat.ru/
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru/
3. Министерство спорта Российской Федерации http://www.minsport.gov.ru/
4. Московская государственная академия физической культуры https://mgafk.ru/
5. Образовательная платформа МГАФК (SAKAI) https://edu.mgafk.ru/portal
6. Сервис организации видеоконференцсвязи, вебинаров, онлайн-конференций, интерактивные доски МГАФК https://vks.mgafk.ru/
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки http://obrnadzor.gov.ru/ru/
8. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
9. Электронная библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) http://lib.mgafk.ru
10. Электронно-библиотечная система Elibrary https://elibrary.ru
11. Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru
12. Электронно-библиотечная система РУКОНТ https://lib.rucont.ru
13. Энциклопедия психодиагностики http://psylab.info
14. Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского http://www.gnpbu.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8.1.Для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий по дисциплине требуются мультимедийные аудитории и техническое обеспечение: видеопроектор и ноутбук.

8.2. Программное обеспечение.

В качестве программного обеспечения используется офисное программное обеспечение с открытым исходным кодом под общественной лицензией GYULGPL Libre Office или одна из лицензионных версий Microsoft Office.

Для контроля знаний обучающихся используется «Программный комплекс для автоматизации процессов контроля текущей успеваемости методом тестирования и для дистанционных технологий в обучении» разработанной ЗАО «РАМЭК-ВС».

8.3 Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. Для данной категории обучающихся обеспечен беспрепятственный доступ в учебные помещения Академии, организованы занятия на 1 этаже главного здания. Созданы следующие специальные условия:

8.3.1. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Академии;
- электронный видео увеличитель "ONYX Deskset HD 22 (в полной комплектации);
- портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи;
- принтер Брайля;
- портативное устройство для чтения и увеличения.

8.3.2. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- акустическая система Front Row to Go в комплекте (системы свободного звукового поля);
- «ElBrailleW14J G2;
- FM- приёмник ARC с индукционной петлей;
- FM-передатчик AMIGO T31;
- радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ» РМ- 2-1 (заушный индуктор и индукционная петля).

8.3.3. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением ОДА и ДЦП (ауд. №№ 120, 122).

Приложение к Рабочей программе дисциплины
«Педагогика физической культуры»

Министерство спорта Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»
Кафедра педагогики и психологии

Фонд оценочных средств
по дисциплине
«ПЕДАГОГИКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Направление подготовки
49.03.01 Физическая культура

ОПОП «Физическая культура для различного контингента населения»
ОПОП «Физическая культура в образовательных учреждениях»

Форма обучения
очная/заочная

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры
(протокол № 4 от «09» апреля 2026 г.)
Зав. кафедрой _____/ В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка, 2026

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции	Трудовые функции	ЗУНы	Индикаторы достижения
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	*Не предусмотрены*	**Знания:** психолого-педагогические средства и способы организации взаимодействия с индивидуумом и группой людей; содержание и пути воспитания социально-личностных качеств: целеустремлённости, организованности, трудолюбия, гражданственности, коммуникативности, толерантности. **Умения:** организовывать воспитательную работу, направленную на формирование и развитие социально-личностных качеств: целеустремлённости, организованности, трудолюбия, гражданственности, коммуникативности, толерантности **Навыки и/или опыт деятельности:** методами примера, организации деятельности, стимулирования и коррекции поведения занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью; различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности	**Знает** содержание, методы, средства и формы воспитания социально-одобряемых качеств личности, пути организации межличностных и личности с группой социальных взаимодействий **(вопросы к промежуточной аттестации, устный опрос)** **Определяет** методические пути воспитательной деятельности, обеспечивающие развитие социальных качеств личности. необходимых для эффективного взаимодействия в условиях командной работы **(ролевые игры, дискуссии)** **Использует** примеры нравственного поведения, приёмы стимулирования положительных и коррекции отрицательных качеств личности спортсменов и занимающихся физической культурой **(анализ ситуаций).** **Владеет** коммуникативным тезаурусом применительно к тренировочному процессу и другим видам совместной деятельности в физкультурно-спортивной сфере **(анализ ситуаций воспитательного взаимодействия тренера и юных спортсменов, методическая разработка проведения беседы спортивного педагога с занимающимися ФК и С по вопросам нравственности и сплочения коллектива)**

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	*Не предусмотрены*	**Знания:** путей и методов самоорганизации и самообразования на основе принципов образования в течение всей жизни **Умения:** планирование своим временем, выстраивание и реализация траекторию саморазвития и самообразования в течение всей жизни **Навыки и/или опыт деятельности:** управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	**Знает** принципы образования в течение всей жизни; роль и место самоорганизации в процессе самовоспитания и компоненты самоорганизации (**вопросы к промежуточной аттестации)** **Составляет** планы своей учебной и профессиональной деятельности. **Ведёт** «Дневник самоорганизации времени и деятельности» по изучаемым дисциплинам и спортивным занятиям (**доклад-презентация)** **Использует** методики определения уровня своей самоорганизации, мотивации к учебно-профессиональной деятельности **(письменная работа)**
ОПК-5 Способен воспитывать у занимающихся социально-значимые личностные качества, проводить профилактику негативного социального поведения	***ИМ ФК*** **F/05.6** Планирование и методическое сопровождение спортивной подготовки занимающихся	**Знания:** Основы педагогики физической культуры, включая теорию воспитания личности и общечеловеческие нормы нравственности **Умения:** Составлять программы, планы мероприятий по формированию патриотизма, национальной идентичности, общечеловеческих норм нравственности, олимпийских идеалов и ценностей, норм честной игры в спорте для населения **Навыки и/или опыт деятельности:** Разработка мероприятий по формированию патриотизма, национальной идентичности, общечеловеческих норм нравственности, олимпийских идеалов и ценностей, норм честной игры в спорте для населения	**Знает** педагогические технологии формирования качеств личности и способы ,предотвращения негативных форм поведения, контроля уровня воспитанности занимающихся (**вопросы к промежуточной аттестации)** **Составляет** планы воспитания качеств личности у спортсменов и занимающихся физической культурой с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей. **Применяет** методики выявления качеств личности у спортсменов, определения взаимоотношений в коллективе и уровня его сплочённости (**проводит тестирование**). **Предлагает** методики выявления особенностей саморегуляции поведения. **Осуществляет** интерпретацию результатов

			тестирования особенностей саморегуляции поведения **(письменная работа)** **Обсуждает** результаты тестирования качеств личности и особенностей коллектива (**письменная работа)**
ОПК-6 Способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни	***ИМ ФК*** **F/05.6** Планирование и методическое сопровождение спортивной подготовки занимающихся	**Знания:** Технологии воспитательной работы с населением **Умения:** Подбирать средства, методы и формы воспитательной работы в соответствии с поставленными задачами деятельности физкультурно-спортивной организации **Навыки и/или опыт деятельности:** Разработка или подбор методик воспитательной работы в секциях, группах физкультурной и спортивной направленности	**Знает** основы воспитательной работы, пути формирования осознанного мотивационно-ценностного отношения у занимающихся к социально одобряемым видам жизнедеятельности (**вопросы к промежуточной аттестации устный опрос)** **Проводит** дискуссии по вопросам развития социально одобряемых качеств личности у спортсменов **(дискуссия)** **Предлагает** методики выявления уровня социальной, этнической и общей толерантности **(письменная работа)**
ОПК-10 Способен организовать совместную деятельность и взаимодействие участников деятельности в области физической культуры и спорта	***ПДО*** **A/03.6** Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	**Знания:** Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) обучающимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями **Умения:** Устанавливать взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, соблюдать	**Знает** способы организации сообществ детей, подростков и взрослых, содержание и формы их совместной деятельности в области физической культуры и спорта (**вопросы к промежуточной аттестации)** **Предлагает** методы формирования временных и постоянных детско-взрослых сообществ (коллективов) и методы психолого-педагогического сопровождения детских и подростковых сообществ **(доклад, дискуссия)** **Выстраивает** взаимодействие с коллегами на принципах руководства и подчинения **(ситуационные задачи)**

		нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, а также прав и ответственности родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей **Навыки и/или опыт деятельности:** Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий	
ОПК-12 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными и правовыми актами сферы физической культуры и спорта и нормами профессиональной этики	***ПДО*** **А/01.6** Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	**Знания:** Техник и приемов общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников **Умения:** Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики **Навыки и/или опыт деятельности:** Текущий контроль, помощь обучающимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях	**Знает** правовые основы педагогического взаимодействия с детьми и особенности общения и взаимодействия с родителями детей (их законными представителями), нормативные правовые акты сферы физической культуры и спорта, этических нормы профессиональной деятельности (**вопросы к промежуточной аттестации, устный опрос**) **Строит** свою деятельность на основе правовых актов сферы физической культуры и спорта и требований профессиональной этики **(анализ ситуаций)** **Предлагает** мероприятия и дела по развитию эмоционально-ценностной сферы ребёнка (**анализ ситуаций**).

1. Типовые контрольные задания

1.1 Перечень вопросов для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Педагогика физической культуры как учебная дисциплина.
2. Сущность воспитания, его взаимосвязь с обучением. Понятие об отношениях и качествах личности как предмете воспитания.
3. Принципы воспитания.
4. Пути воспитания у спортсменов культуры межнационального общения.
5. Движущие силы процесса воспитания в сфере ФК и С.
6. Социальное обучение в процессе преподавания физической культуры и спорта.
7. Взаимосвязь развития личности занимающихся физической культурой и спортом и их игрового поведения.
8. Особенности процесса воспитания.
9. Непрерывное образование спортивного педагога и формы его организации.
10. Сущность самовоспитания, его взаимосвязь с воспитанием.
11. Предпосылки и мотивы самовоспитания спортсменов и занимающихся физической культурой.
12. Методы самопознания.
13. Методы самопрограммирования и самовоздействия.
14. Руководство процессом самовоспитания в условиях занятий ФК и С.
15. Основные понятия теории нравственного воспитания
16. Основные задачи и направления нравственного воспитания спортсменов и занимающихся ФК. Формирование базовой культуры личности.
17. Гражданское и патриотическое воспитание спортсменов, его содержание, средства и методы.
18. Пути воспитания у спортсменов культуры межнационального общения.
19. Экологическое воспитание в условиях занятий ФК и С.
20. Понятие о сознательной дисциплине и культуре поведения. Их взаимосвязь и проявления в физкультурно-спортивной деятельности.
21. Понятие об эстетике, эстетическом воспитании и его задачах.
22. Методы и средства эстетического воспитания.
23. Девиантное поведение, его типы и виды.
24. Возрастная специфика противоправного поведения несовершеннолетних.
25. Теории девиантного поведения.
26. Предпосылки развития девиантного поведения.
27. Стимулирующие и тормозящие педагогические приемы как способы профилактики и коррекции девиантного поведения.
28. Характеристика неформальных детско-молодежных объединений а- и антисоциальной направленности.
29. Социальные и психолого-педагогические истоки возникновения неформальных детско-молодежных объединений.
30. Негативные последствия участия в неформальных детско-молодежных объединениях и педагогические рекомендации по профилактике и преодолению участия в а- и антисоциальных детско-молодежных объединениях.
31. Роль физической культуры и спорта в профилактике и преодолении девиантного поведения несовершеннолетних.
32. Физкультурно-спортивная деятельность как средство профилактики и коррекции девиантного поведения.
33. Понятие о спортивном коллективе и его роли в воспитании личности спортсменов.
34. Стадии формирования спортивного коллектива.

35. Специальные методы формирования коллектива в условиях занятий физической культурой и спортом.
36. Особенности спортивного коллектива и их учёт в воспитательной деятельности спортивного педагога.
37. Функции семьи в воспитании детей.
38. Типы семейного воспитания. Роль любви родителей к детям и формы ее проявления.
39. Типичные ошибки родителей в воспитании детей.
40. Задачи и средства физического воспитания.
41. Взаимосвязь умственного и физического воспитания в спортивно-физкультурной деятельности.
42. Задачи трудового воспитания и его средства.
43. Педагогические требования к организации труда как средства воспитания.
44. Профориентационная работа со школьниками и спортсменами.
45. Особенности полового воспитания в младшем, подростковом и юношеском возрасте.
46. Половое воспитание в процессе физкультурно-спортивных занятий.
47. Классификация методов воспитания личности.
48. Метод педагогического требования, его виды и взаимосвязь с другими методами воспитания в сфере физической культуры и спорта.
49. Методы воздействия на сознание и требования к их применению в воспитании спортсменов и занимающихся физической культурой.
50. Методы организации деятельности и положительного опыта общественного поведения в процессе занятий ФК и С.
51. Методы поощрения и наказания в воспитательной работе со спортсменами. Педагогические требования к их применению.
52. Понятие о творчестве, субъективных и объективных продуктах педагогического творчества.
53. Моторное творчество и творчество в общении спортивного педагога.
54. Творческое мышление и его фазы, методическое творчество спортивного педагога.
55. Особенности творчества спортивного педагога.
56. Критерии (качества) творческой личности тренера.
57. Понятие о технологии и индивидуальном мастерстве.
58. Причины распространения педагогических технологий.
59. Критерии технологичности педагогического процесса.
60. Педагогические технологии, ориентированные на личностные структуры учащихся.
61. Сущность педоцентристских и дидактоцентристских педагогических технологий,
62. Содержание теоретической готовности спортивного педагога к профессионально-педагогической деятельности.
63. Содержание практической готовности спортивного педагога к профессионально-педагогической деятельности.
64. Методы диагностики психологической и теоретико-практической готовности спортивного педагога к профессионально-педагогической деятельности.
65. Нормативно-правовые документы об охране детства, взаимодействии с детьми и их родителями в образовании.

При подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине студент должен изучить вопросы к экзамену, представленные в фонде оценочных средств, опираясь на содержание основной и дополнительной литературы, предусмотренной программой дисциплины. На

экзамене студент отвечает на два вопроса, содержащиеся в экзаменационном билете. На подготовку ответов на вопросы студенту отводится 15-20 минут. В случаях затруднения при ответе на вопрос или неполном ответе студента, преподаватель может задать наводящие или дополнительные вопросы в рамках изучаемой дисциплины. В случае неудовлетворительного ответа студента на заданные вопросы, преподаватель имеет право отправить студента на повторную сдачу экзамена.

Критерии оценки:

1. Оценка «отлично» ставится студенту, ответ которого содержит: глубокое знание программного материала; знание понятийного и терминологического аппарата всего курса; знание содержания основной и дополнительной литературы по курсу; связь теории с практикой;

Оценка «отлично» не ставится в случаях наличия: пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем; отсутствия подготовки к работе и активности на семинарских занятиях; невыполненных заданий по самостоятельной работе, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Оценка «хорошо» ставится студенту, ответ которого свидетельствует: о полном знании материала по программе; о знании содержания основной литературы; знании понятийного и терминологического аппарата курса; а также содержит в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.

Оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем; отсутствия подготовки к работе и активности на семинарских занятиях, отсутствия невыполненных заданий по самостоятельной работе.

3. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, ответ которого содержит: поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием понятийного аппарата и основной терминологии курса;

Оценка «удовлетворительно» не ставится в случаях пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем и несистематической работы студента на семинарском занятии (отсутствие подготовки, низкая активность), отсутствия невыполненных заданий по самостоятельной работе.

4. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, имеющему: существенные пробелы в знании основного материала по программе, допустившему принципиальные ошибки при изложении материала, не владеющему понятийным аппаратом и основной терминологией курса; имеющему систематические пропуски аудиторных занятий без «отработанных» тем, невыполненные задания для самостоятельной работы студента.

1.2 Вопросы для устного опроса

Раздел 1. Введение в педагогику физической культуры

1. Каков предмет физической культуры и спорта как области научного знания?
2. Какие вам известны категории педагогики физической культуры и спорта как области научного знания и учебной дисциплины?
3. В чём заключается суть каждой из названных категорий?
4. Как объяснить значение понятий отношения и качества личности?
5. Каким образом взаимосвязаны отношения и качества личности?
6. Какие противоречия называют движущими силами воспитательного процесса?
7. Какие закономерности воспитательного вы знаете?
8. В чём заключаются особенности воспитательного процесса с занимающимися ФКС?.
9. Какие используются дефиниции, для того чтобы раскрыть значение понятий: методы, средства и формы педагогического процесса в спорте?
10. Какие пять принципов социального обучения в процессе занятий физической культурой и спортом предложили немецкие учёные Ландау и Дитрих?

11. Какие темы изучаются в дисциплине «Педагогика физической культуры» и по каким разделам они распределяются?

12. В чем заключается сущность самовоспитания?

13. Как самовоспитание взаимосвязано с воспитанием?

14. Каковы предпосылки, мотивы и правила самовоспитания?

15. В какие три группы распределяются методы (средства) самовоспитания?

16. Каково содержание каждой из трёх групп методов?

17. Какие четыре направления можно выделить в процессе руководства самовоспитанием спортсменов?

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой

1. Каковы основные понятия нравственного воспитания?

2. В чем состоят основные задачи нравственного воспитания?

3. Какие направления выделяют в нравственном воспитании спортсменов и занимающихся физической культурой?

4. Как формулируются главные цели направлений нравственного воспитания?

5. Какие качества личности формируются в процессе гражданского воспитания?.

6. Какие качества личности формируются в процессе патриотического воспитания?

7. Каким образом взаимосвязаны гражданское и патриотическое направления воспитания?

8. Каково содержание процесса формирования культуры межнационального общения?

9.К какой сфере жизни относится и как определяется понятие эстетика?

10. Какое определение даётся понятию эстетическое воспитание?

11.Почему эстетическое воспитание считается важным направлением воспитания в процессе физкультурной и спортивной деятельности?

12. Каковы задачи эстетического воспитания в работе со спортсменами, с занимающимися физическими упражнениями?

13. В чём состоит сущность «пассивных» и «активных» методов эстетического воспитания?

14. Какие предметы и виды деятельности используют в качестве средств воспитания?

15. Назовите средства эстетического воспитания спортсменов.

16. Какая связь существует между эстетическим и нравственным воспитанием?

17. Как взаимосвязаны трудовое и эстетическое воспитание?

18. Каким образом тренер (или учитель физкультуры) может использовать природу в качестве средства эстетического воспитания?

19. Какие особенности быта способствуют решению задач эстетического воспитания (в условиях проживания на спортивных сборах, в общежитии, в гостинице, дома)?

20. Приходилось ли вам видеть, чтобы в произведениях искусства на высоком эстетическом уровне были отражены реалии спорта и физической культуры? Приведите примеры.

21. В чём заключаются основные различия эстетического и научного познания действительности?

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

1. Какое поведение называют девиантным?
2. Какие нормы жизни в обществе нарушаются при девиантном поведении?
3. Каких подростков принято относить к группе риска?

4. Какими видами спорта хотели бы заниматься опрошенные подростки из группы риска в 1-ю, во 2-ю, в 3-ю и, наконец, в 4-ю очередь?

5. Каковы, на ваш взгляд, причины выявленных у подростков предпочтений по видам спорта?

6. Какой смысл имеют сочетания слов «делинквентное поведение» и «криминальное поведение»?

7. В чём состоит основное различие в значении слов «асоциальный» и «антисоциальный»?

8. Как связаны аморальное, делинквентное и криминальное поведение?

9. Какие выделяют три вида девиантного поведения, классифицированные на основе их направленности (различия социальной роли)? Конкретизируйте содержание каждой группы.

10. В чём заключается теория преступного поведения, предложенная Чезаре Ломброзо?

11. Какова основная идея, объясняющая преступное поведение, выдвинутая Зигмундом Фрейдом?

12. Как объясняет преступное поведение теория хромосомных аномалий?

13. Сочетанием каких факторов объясняет преступное поведение отечественная криминологическая теория?

14. Перечислите специфические особенности девиантного поведения (делинквентное и криминальное), характерные для возраста несовершеннолетних.

15. Какие жизненные обстоятельства способствуют развитию у детей девиантного поведения?

16. Какое место низкая самооценка занимает среди факторов, способствующих развитию девиантного поведения?

17. В чём состоит главное психологическое отличие стимулирующих и тормозящих педагогических приёмов профилактики и коррекции девиантного поведения?

18. Перечислите ряд стимулирующих педагогических приёмов и оцените своё умение ими пользоваться.

19. Назовите некоторые из тормозящих педагогических приёмов и оцените своё умение использовать их на практике.

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

1. Какую группу спортсменов называют коллективом?
2. Как следует понимать выражение «группа высокого уровня развития»?
3. В чём проявляется общественная значимость цели совместной деятельности спортивной команды?
4. Как связаны первичный и вторичный коллективы?
5. Какое количество людей может образовывать коллектив?
6. Какие два типа отношений создают структуру коллектива?
7. Кто может быть лидером в спортивной команде?
8. Какие типы лидеров выделяют в спортивном коллективе и каковы их функции?
9. Какая ситуация предпочтительнее для тренера – наличие одного лидера в команде или двух?
10. Какие стадии формирования коллектива были установлены А.С. Макаренко?
11. Какие конкретные требования может предъявить тренер спортсменам на начальном этапе формирования коллектива?
12. Какие существуют специфические методы (пути) формирования коллектива?
13. Кем из педагогов предложен термин «перспективные линии»?
14. На какие сроки планируются перспективы?
15. Кто в спортивном коллективе может войти в состав актива?
16. В чём заключаются особенности спортивного коллектива?

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

1. Какое определение даётся понятию «метод воспитания»?
2. Какие выделяются в педагогике три основные группы методов воспитания?
3. К какой группе методов воспитания относятся словесные методы?
4. Какие более частные методы воспитания составляют группу словесных методов?
5. Какие более частные методы воспитания входят в группу методов примера?
6. К какой группе методов воспитания относят методы приучения, упражнения, создание воспитывающих ситуаций, требование и контроль, соревнование, переключение с нежелательной деятельности на положительную?
7. Раскройте содержание методов приучения и упражнения, в чём заключается их отличие?
8. Приведите примеры использования спортивным педагогом воспитывающих ситуаций.
9. Почему педагогика отрицательно относятся к соревнованию с учётом отметок по предметам?
10. Согласны ли вы с утверждением, что требование входит в содержание всех трёх основных групп воспитания? Обоснуйте свой ответ.
11. Как по-другому называют методы стимулирования воспитанников?
12. Как по-другому можно назвать методы коррекции поведения?
13. Какие педагогические требования необходимо соблюдать спортивному педагогу, применяя словесные методы воспитания?
14. Какие педагогические требования необходимо соблюдать спортивному педагогу, применяя методы наказания?
15. Какие педагогические требования необходимо соблюдать спортивному педагогу, применяя методы поощрения?
16. Какие два вида готовности спортивного педагога к педагогической деятельности выделяют в процесс её диагностики?
17. К какому виду готовности к профессионально-педагогической деятельности относят такие умения, как аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные?
18. Почему аналитические умения являются одним из критериев педагогического мастерства?
19. Какие умения относят к группе аналитических умений?
20. Какие определения даются понятиям «педагогическое явление» и «педагогическая задача»?
21. В чём состоит сущность прогностических и проективных умений и основное различие между ними?
22. Из каких частных умений складывается группа прогностических умений?
23. Назовите частные умения, составляющие группу проективных умений.
24. Для выполнения какой деятельности спортивному педагогу необходимы развитые рефлексивные умения?
25. Перечислите известные вам рефлексивные умения спортивного педагога.
26. Какую сферу готовности спортивного педагога к педагогической деятельности характеризуют такие группы умений, как информационные умения, развивающие, ориентационные, организационные, коммуникативные умения?
27. Какие частные умения на этапе непосредственного общения с учениками обеспечивают проявление информационных умений педагога?
28. Какое значение имеют психолого-педагогические термины «развитие личности», «развивающее обучение»?
29. Какая имеется связь между развивающими умениями педагога и теорией Л.С. Выготского о «зонах ближайшего развития» отдельных учеников?

30. Назовите частные умения, в которых реализуются развиваюшие умения как обобщающее понятие.

31. На формирование каких качеств у воспитанников направлены ориентационные умения спортивного педагога?

32. Какое обобщающее понятие используется, чтобы обозначить совокупность перцептивных умений, умений вербального и невербального общения, навыков педагогической техники?

33. Какими прикладными умениями полезно владеть спортивному педагогу, в каких условиях и для решения каких педагогических задач рекомендуется их использовать?

Критерии оценки

- **оценка «зачтено»** выставляется если студент правильно и развернуто ответил на поставленные вопросы; построил ответ логично, последовательно, привел примеры, показал владение терминологическим аппаратом; сумел объяснять сущность, явлений, процессов, событий, проявил свободное владение монологической речью, при это допуская стилистические неточности. Допускается наличие одной-двух неточностей при употреблении терминологического аппарата;

- **оценка«не зачтено»** если студент не ответил на вопрос или при ответе обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, незнание основных вопросов теории, не умеет давать аргументированные ответы, слабо владеет монологической речью. В ответе отсутствует логичность и последовательность. Допускаются серьезные ошибки при употреблении терминологического аппарата.

1.3 Ролевая игра

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом.

Ролевая игра № 1.

1. Тема (проблема). Этическая беседа тренера со спортсменами

2. Концепция игры

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации, позволяет формировать и оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Обращение в процессе игры к таким качествам личности, как целеустремлённость, организованность, трудолюбие, ответственность, гражданственность, коммуникативность и толерантность, использование примеров из жизни, рассмотрение того, как они проявляются в поведении спортсменов, формируют убеждённость в важности воспитания этих качеств, в их высокой социальной ценности.

Роли:

Тренер по виду спорта: проводит беседу со своими воспитанниками по вопросам нравственных качеств личности и нравственного поведения в спорте.

Спортсмены: по-разному откликаются на содержание беседы, задают вопросы, приводят примеры.

Эксперты: дают общую оценку игре, достоверности ролей участников игры.

Смена ролей.

4. Ожидаемый результат

Студенты должны:

- в условиях игрового моделирования получить представление о содержании нравственного воспитания спортсменов;

- приобрести навыки педагогического взаимодействия тренера и спортсменов;

- осознать трудности и находить решения возникающих воспитательных задач в процессе педагогического общения.

Ролевая игра №2.

1. Тема (проблема). Обсуждение тренером со спортсменами плана повышения эстетической культуры спортсменов.

2. Концепция игры

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации, позволяет формировать и оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Роли:

Тренер по виду спорта: проводит беседу со своими воспитанниками по вопросам эстетического воспитания и планирования данной работы со спортсменами.

Спортсмены: по-разному откликаются на содержание беседы, задают вопросы, предлагают формы приобщения к эстетической культуре для включения в план.

Эксперты: дают общую оценку игре, достоверности ролей участников игры, её эффективности как средства профессиональной подготовки обучающихся..

Смена ролей.

4. Ожидаемый результат

Студенты должны:

- в условиях игрового моделирования получить и закрепить представления о содержании эстетического воспитания спортсменов;
- приобрести навыки педагогического взаимодействия тренера и спортсменов;
- осознать трудности и находить пути решения возникающих воспитательных задач в процессе педагогического общения.

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсмена в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

Ролевая игра № 3.

1. Тема (проблема). Организация и содержание беседы тренера с родителями перед выездом спортсменов на сборы (вариант: на соревнования в другой населённый пункт).

2. Концепция игры

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации позволяет формировать и оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Роли:

Тренер по виду спорта: проводит беседу с родителями своих воспитанников по вопросам организации выезда на сборы, местоположения, сроков, целей, обеспечения спортсменов, правил поведения спортсменов в условиях сборов, требований к родителям на период сборов.

Родители:: задают вопросы, предлагают помощь.

Эксперты: дают общую оценку игре, достоверности ролей участников игры, её эффективности как средства профессиональной подготовки обучающихся.

(Возможна смена ролей.)

4. Ожидаемый результат

Студенты должны:

- в условиях игрового моделирования получить и закрепить представления о содержании и стиле общения и взаимодействия с родителями спортсменов;
- приобрести навыки педагогического взаимодействия тренера и родителей спортсменов;
- осознать трудности и находить решения возникающих воспитательных задач в процессе педагогического общения с семьёй спортсмена.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится обучающемуся, если он твердо знает учебный материал по теме ролевой игры, действует в соответствии с педагогическими рекомендациями, не создаёт конфликтных ситуаций, при выполнении заданий не допускает существенных ошибок.
- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не ориентируется на педагогические рекомендации, допускает существенные ошибки, не может анализировать причины неудач при выполнении задания.

1.4 Темы для дискуссии

Раздел 4. Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся

1. Обеспечат ли занятия спортом и физическими упражнениями всестороннее и гармоничное развитие личности занимающихся?

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

1. Необходимо ли тренеру проявлять в работе со спортсменами такое свойство, как артистизм? Почему?

Критерии оценки:

Оценка **«зачтено»** выставляется обучающемуся, если он проявлял активность, ясно и доступно излагал свою точку зрения, приводил аргументы в пользу своей позиции и контраргументы по позиции оппонентов, демонстрировал корректное поведение, грамотно использовал понятийный аппарат педагогической науки

Оценка **«не зачтено»** выставляется обучающемуся, если им не проявлена активность, не предложена аргументация своей позиции, не использован понятийный аппарат педагогической науки.

1.5 Темы индивидуальных проектов-исследований

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсмена в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

1..Провести исследование по выявлению отношения студентов к проблеме педагогического взаимодействия тренера с семьёй спортсмена.

2. Провести исследование по выявлению структуры и сплочённости спортивного коллектива.

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

1. Провести исследование по выявлению у студентов особенностей креативности личности (творческого потенциала) как профессионально важного качества спортивного педагога.

2. Провести исследование уровня педагогической культуры студентов – будущих тренеров по видам спорта.

Критерии оценки

Общие требования. Проект-исследование не принимается на проверку**,** если его оформление не соответствует требованию чёткой структуры: обязательно наличие титульного листа, оглавления (содержание), введения (актуальность, проблема, цель исследования, гипотеза, задачи, методы исследования), основной части (краткий обзор литературы и результаты собственного исследования), заключения (или выводов), списка использованной литературы. Работа должна содержать не менее 30% собственного текста и не более 10% заимствования из одного источника (интернет-ресурсы). Оценка снижается на балл за нарушение сроков представления работы на проверку (к защите), сроки устанавливаются преподавателем дисциплины отдельно для каждой работы.

«Отлично» - работа соответствует общим требованиям, содержание соответствует заявленной в названии теме; в тексте отсутствуют логические нарушения в изложении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте работы; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ полученного материала; проявлено знание обучающимся материала, умение грамотно и аргументированно изложить суть работы, её результаты.

«Хорошо» — содержание соответствует заявленной теме; работа оформлена в соответствии с общими требованиями описания проектов-исследований, но есть погрешности в техническом оформлении; работа имеет чёткую структуру; в тексте отсутствуют логические нарушения в изложении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ полученного материала; знание обучающимся изложенного материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть работы.

«Удовлетворительно» - содержание соответствует заявленной в названии тематике; в целом работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания, но есть погрешности в техническом оформлении; работа имеет чёткую структуру, но в тексте есть логические нарушения в изложении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, но студент затрудняется в изложении и аргументации сути работы

«Неуловлетворительно» - работа не соответствует общим требованиям к описанию проектов, содержание не соответствует заявленной в названии тематике; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения структуры; в тексте есть логическое несоответствие в представлении материала; не в полном объёме представлен список использованной литературы, есть ошибки в его оформлении; отсутствуют или некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; есть многочисленные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ полученного материала, текст представляет собой не переработанный текст другого автора (других авторов).

При оценивании работы «неудовлетворительно» она должна быть переделана в соответствии с полученными замечаниями и сдана на проверку заново не позднее срока окончания приёма.

Не получив максимальную оценку, студент имеет право с разрешения преподавателя доработать текст, исправить замечания и вновь сдать работу на проверку.

1.6 Темы эссе

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом.

1. Возможности эстетического воспитания в ИВС (эссе).

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

2. Отклоняющееся поведение в процессе физкультурно-спортивных занятий (эссе).

3.Профилактика и преодоление девиантного поведения в условиях физкультурно-спортивных занятий (ЭССЕ).

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога.

4. Проблема сотворчества тренера и спортсменов (эссе).

5. Артистизм в поведении тренера, его роль в создании творческой атмосферы (эссе).

Критерии оценки

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Оценка **«отлично»** выставляется, если обучающийся проявил умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария данной дисциплины, проявил способности к логическому изложению сути вопроса, аргументировано и убедительно представил свою точку зрения, сумел сделать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если обучающийся проявил умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария данной дисциплины, сумел сделать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме, но аргументация недостаточно убедительна, имеются некоторые нарушения логики и последовательности в изложении собственной позиции.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся не проявил достаточного умения письменно излагать суть проблемы, слабо выражено умение самостоятельно проводить анализ поставленной проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария данной дисциплины, обучающийся не сумел сделать ясных выводов, обобщающих авторскую позицию.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся неверно изложил суть проблемы, не проявил умения самостоятельно проводить анализ поставленной проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария данной дисциплины, не сумел сделать логически вытекающих из текста выводов, обобщающих авторскую позицию.

1.7 Темы докладов-презентаций

Раздел 1. Введение в педагогику физической культуры

1. Педагогика спорта и её специфика.
2. Проблемы воспитания и образования в спорте высших достижений.
3. Основные понятия педагогики физической культуры и спорта.
4. Взаимосвязь развития личности и игрового поведения спортсмена.
5. Задачи и методы (средства) самовоспитания спортсменов.
6.Дневник спортсмена и дневник самовоспитания, их взаимосвязь.

7. Основные задачи воспитания личности в условиях занятий ФК и С.
8. Принципы воспитания личности в условиях занятий ФК и С.

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом

1. Понятие нравственного научения..
2. Пути и средства нравственного воспитания на уроках физической культуры.
3. Нравственная ценность спортивных ритуалов и церемониалов.
4. Проблематика этических бесед тренера со спортсменами.
5. Эстетическое в избранном виде спорта.
6.Система эстетического воспитания и его формы в избранном виде спорта.
7. Эстетическое воспитание на уроках физической культуры.

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

1. Алкоголизм как форма проявления девиантного поведения несовершеннолетних.
2. Социально-педагогическая деятельность с детьми, склонными к алкоголизму.
3. Табакокурение как вредная привычка.
4. Детская наркомания как форма проявления девиантного поведения.
5. Понятие о неформальных молодежных объединениях, характеристика наиболее распространённых из них.
6. Общие особенности неформальных объединений и социально-психологические причины их появления в общественной жизни.
7. Негативные последствия участия в неформальных объединениях и педагогические рекомендации по преодолению участия *в них* молодёжи.
8. Рекомендации спортивным педагогам по профилактике девиантного поведения в условиях физкультурно-спортивных занятий.

Раздел 4. Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся

1. Задачи, средства и формы физического воспитания:
2 Задачи у*мственного воспитания* в процессе занятий физическими упражнениями и спортом.
3. Сущность труда и его роль в развитии человека.
4. Задачи трудового воспитания и педагогические требования к организации трудовой деятельности как средства воспитания.
5. Возможности реализации трудового воспитания в условиях занятий спортом и на уроках физической культуры.
6. Профессиональная ориентация юных спортсменов на дальнейшую работу в сфере физической культуры и спорта.
7. Содержание беседы тренера со спортсменами о значимости труда на благо Отечества в сфере спорта.
8. Понятие полового воспитания, его цель и задачи.
9. Этапы полового воспитания. Особенности полового воспитания в раннем детстве и дошкольном возрасте.
10. Особенности полового воспитания в младшем, среднем и старшем школьном возрасте.
11. Учет половой принадлежности при выборе вида спортивных занятий на различных этапах возрастного развития.
12. Формирование полоролевого поведения детей на физкультурных занятиях в дошкольных учреждениях.

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

1. Понятие о спортивном коллективе, его признаки и структура. Особенности спортивного коллектива.
2. Воспитательное влияние физкультурно-спортивного коллектива на личность.
3. Результаты исследования структуры и сплочённости спортивного коллектива.
4. Педагогические рекомендации по сплочению спортивного коллектива.
5. Основная цель, направления и организация взаимодействия тренера с семьёй спортсмена.
6. Методики изучения детско-родительских отношений в семье, оценка целесообразности их применения в спорте.
7. Результаты исследования особенностей отношения к проблемам взаимодействия тренера и семьи спортсмена.

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

1.Понятие творчества, фазы творческого мышления, сотворчество тренера и спортсменов.
2. Особенности педагогического творчества и качества творческой личности тренера.
3. Моторное, методическое и творчество в общении спортивного педагога.
4. Факторы, препятствующие творческим проявлениям личности.
5. Результаты исследования качеств креативности у студентов – будущих тренеров.
6. Педагогическая технология: сущность и эволюция понятия.
7. Классификация педагогических технологий на основе различия развиваемых сфер личности ребёнка.
8. Классификация педагогических технологий на основе различия позиции ребёнка в образовательном процессе.
9. Педагогические технологии в сфере ФКС

Критерии оценки

Требования к подготовке и изложению доклада-презентации:

1. Количество слайдов в презентации должно соответствовать содержанию и продолжительности выступления; должны иметься: титульный слайд, слайд с выводами, слайд со ссылками на использованные при подготовке доклада литературные источники, иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст должен легко читаться (размер шрифта не менее 24 пт, фон контрастный);
2. Оформление слайдов должно соответствовать теме, не препятствовать восприятию содержания, для всех слайдов презентации должен использоваться один и тот же шаблон оформления
3. Презентация должна начинаться с определений основных понятий, содержать наиболее полную, понятную информацию по теме работы, в ней должны отсутствовать стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки.
4. Выступающий должен свободно владеть содержанием, ясно и грамотно излагать материал, отвечать на вопросы и замечания аудитории.
5. Не допускается скачивание готовых презентаций из сети Интернет.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если представленный доклад-презентация соответствуют предъявленным требованиям к его оформлению и изложению
- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент проигнорировал данный вид работы; представленный доклад-презентация не отвечает предъявленным требованиям к его оформлению или изложению.

1.8 Темы для конспектирования

Раздел 1. Введение в педагогику физической культуры

1. Непрерывное профессиональное образование спортивного педагога

Литература:

Непрерывное профессиональное образование // Чесноков Н.Н. Профессиональное образование в области физической культуры и спорта : учебник / Н.Н. Чесноков, В.Г. Никитущкин. – М. : Физическая культура, 2011. – 127 – 140.

2. История становления педагогики физической культуры и спорта

Литература:

Причины возникновения педагогики физической культуры и спорта // Карпушин Б.А. Педагогика физической культуры : учебник. – М. : Советский спорт, 2013. – С. 12 – 16.

Педагогика спорта как метапредмет // Педагогика физической культуры и спор та : учебник / под ред. С.Д. Неверковича. – М. : Физическая культура, 2006. – С. 38 – 46.

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой

1. Содержание нравственного воспитания спортсменов и занимающихся физической культурой.

2. Сущность эстетического воспитания, его содержание, средства и методы в процессе физкультурно-спортивных занятий

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

1. Социально-психологические аспекты девиантного поведения несовершеннолетних

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

Тема 20. Диагностика готовности к профессионально-педагогической деятельности спортивного педагога.

Литература:

Личностная зрелость спортивного педагога и его профессионально-педагогическая компетентность // Прохорова М.В. Педагогика физической культуры : учебник / М.В. Прохорова [и др.] . – М. :Изд-во Путь; ТИД Альянс, 2006. – С. 65 – 71.

Никитина Е. Д. Педагогика физической культуры. Курс лекций : учебное пособие /Е. Д. Никитина, С. О Хрусталёва, В. В. Буторин. – Мдлаховка, 2017.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится обучающемуся, если представлен конспект, написанный собственноручно, представляющий собой краткое связное изложение содержания источника или его части, без подробностей и второстепенных деталей;
- оценка «не зачтено» выставляется, если обучающийся проигнорировал данный вид работы, представил конспект, написанный другим лицом или в компьютерном (машинописном) виде и если представленный конспект не отражает сути изучаемого источника, является слишком кратким или излишне подробным.

1.9 Лекционные темы для конспектирования

Раздел 1. Введение в педагогику физической культуры.

1. Содержание и основные понятия педагогики физической культуры.(Введение в дисциплину.)

2. Самовоспитание, его роль и организация в процессе занятий физической культурой и спортом.

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

1. Девиантное поведение несовершеннолетних, его причины и особенности

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

1. Формирование спортивным педагогом воспитательного коллектива.

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

1. Методы воспитания и педагогические требования к их применению в физкультурно-спортивной практике.

Литература:

Никитина Е. Д. Педагогика физической культуры. Курс лекций : учебное пособие /Е. Д. Никитина, С. О Хрусталёва, В. В. Буторин. – Малаховка, 2017.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится обучающемуся, если представлен конспект, написанный собственноручно, представляющий собой краткое связное изложение содержания источника или его части, без подробностей и второстепенных деталей;
- оценка «не зачтено» выставляется, если обучающийся проигнорировал данный вид работы, представил конспект, написанный другим лицом или в компьютерном (машинописном) виде и если представленный конспект не отражает сути изучаемого источника, является слишком кратким или излишне подробным.

1.10 Ситуационные задачи (анализ ситуаций)

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом

Задача 1. Три года назад я как учитель пошел в однодневный поход с учащимися 4-го класса. Все проверил, как положено, но, пройдя 500 м, решил еще раз проверить. У Оли М. оказался тяжелый рюкзак (она взяла 4 кг картофеля), он «резал» плечи. Посоветовавшись, ребята решили отдать картофель мальчику, у которого был самый легкий рюкзак. Но этот мальчик - Вова Т. - сразу и резко отказался. Ребята дружно возмутились его отказом. Тогда Вова побежал куда глаза глядят. Два мальчика побежали за ним, но не догнали. Вова вернулся домой, а мы взяли его рюкзак и пошли дальше. Отдыхали, веселились. Вечером к Вове зашли две девочки, отдали рюкзаки вручили букет полевых цветов.

Мальчик был испуган таким отношением: он ожидал другого. Долго переживал случившееся (по наблюдению девочек).

Первого сентября по дороге в школу меня догнал Вова с букетом цветов, извинился и сказал, что был неправ. Мы разговорились, и я узнал, почему он отказался нести картофель. Оказывается, когда он собирался в поход, то все думал, как облегчить свой груз, даже не взял необходимые вещи - и на тебе, вдруг картофель! Ему это показалось обидным, отсюда и такая реакция.

Перед ребятами я его похвалил, раскрыл причину отказа и увидел радость за товарища в глазах ребят».

Дайте свою оценку ситуации. Как поступили бы Вы? Отметьте положительные стороны такого педагогического воздействия.

Задача 2. Молодая учительница математики работала класснымруководителем в 6-м классе. С ребятами было, как ей казалось, полноевзаимопонимание, она много роводила с ними времени, и часть девочекбуквально ходила за ней по пятам, но в классе было больше мальчиков.

На вопрос «Как Вы привыкаете к классу?» она всегда отвечала, чтоу нее все в порядке. В один из дней декабря педагог пришла в школу в приподнятом настроении, в учительской сказала, что у нее день рождения.

В таком эмоционально приподнятом настроении она пошла на урок в свой класс, ожидая, что ребята заметят ее настроение, поздравят ее (девочкизнали о дне ее рождения). Но ожидание не оправдалось, ребята молчали.Педагог начала урок, но когда попыталась писать на доске, мел заскользил:доска была чем-то натерта. У учительницы резко изменилось настроение,и она, рассерженная, обратилась к классу: «Кто это сделал?». В ответ молчание. «Неблагодарные! Я все делала для Вас, не жалела времени, а вы…» В класс были приглашены администрация школы, родители и началосьвыяснение, кто это сделал. Но ребята упорно молчали. Тогда педагог сказала, что в поход они не поедут. Ребята упорно молчали. После каникул класс стал неуправляемым и педагог ушла из школы.

Дайте свою оценку ситуации. Каким образом можно было урегулировать этот конфликт или избежать его? Какое воспитательное влияние могло оказать на детей поведение учительницы?

Задача 3. Частый нарушитель дисциплины на уроке, шестиклассник Юра выступает на классном собрании с предложением упорядочить отдых учащихся на перемене, организовать в школьном дворе площадку для игры в крокет. Предложение Юры товарищи встречают с усмешкой: «А сам ты чем занимаешься на перемене? Столько жалоб на тебя от дежурного»! Учительница по взволнованному, но уверенному тону Юры улавливает его новое отношение к своему поведению и энергично поддерживает Юру: «Дельное предложение внес Юра, давайте подумаем, как это организовать». Шестиклассники намечают конкретный план действий.

Объясните, почему одноклассники Юры занялись составлением плана конкретных действий и как вся ситуация повлияла на самого Юру и на коллектив класса.

1.11 Терминологический диктант

Словарь терминов и понятий

Раздел 1. Введение в педагогику физической культуры.

Воспитание - это процесс целенаправленного формирования личности, специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, ориентированное на достижение цели воспитания.

Социализация - процесс усвоения человеком существующих в обществе социальных норм, ценностей, типичных форм поведения, а также установление им новых индивидуальных норм, отвечающих интересам всего общества.

Развитие - во-первых, рост познавательных сил и возможностей воспитанников в спортивно-педагогическом процессе; во-вторых, формирование нового уровня их аффективно-потребностной сферы, позволяющей действовать все более произвольно; в-третьих, возникновение устойчивых форм поведения и 4) развитие общественной направленности личности, занимающихся физической культурой и спортом.

Движущие силы воспитательного процесса - противоречия между возможностями воспитанника на данный момент и теми требованиями, которые к нему предъявляются.

Внешние противоречия - ситуация, когда требования к воспитаннику предъявляют окружающие (родители, учителя в школе, тренеры спортивных секций и т.п.).

Внутренние противоречия - возникают в ситуациях, когда ученик (спортсмен, любой человек) сам к себе предъявляет требования, но пока не соответствует им.

Многофакторность - воспитание осуществляется в различных педагогических системах: в семье, в общеобразовательной школе, в учреждениях дополнительного образования, в том числе в спортивной школе, в спортивных командах, в профессиональных образовательных учреждениях.

Концентризм - к одним и тем же качествам личности возвращаются неоднократно, при этом предусматривается их формирование на всё более высоком уровне.

Раздел 2. Нравственно-эстетические проблемы воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом

До – часть слов, обозначающих виды таких единоборств, как каратэдо, айкидо, таэквондо, и имеющая значение «путь».

Нравственность – категория общечеловеческого масштаба, отражающая в каждую эпоху дух своего времени. Внутренние - духовные и душевные - качества человека, основанные на идеалах добра, справедливости, долга, чести и т.п., которые проявляются в отношении к людям и к природе.

Спортивная этика – это часть общей этики, в которой рассматриваются, изучаются и анализируются профессиональные особенности морали, порожденной спецификой учебно-тренировочного процесса, своеобразием спортивной борьбы и сложностью взаимоотношений людей, причастных к спорту.

Этика – философская дисциплина, предметами исследования которой являются мораль и нравственность.

Этический – моральный, нравственный.

Эстетический – связанный с восприятием прекрасного, красоты в жизни или в искусстве.

Безобразное – эстетическая категория, выступающая обычно как антитеза прекрасному, средоточие негативных характеристик бытия (бесформенное, «безобразное» и т. д.).

Возвышенное – эстетическая категория, характеризующая великое в природе, в жизни и в изобразительном искусстве, определяемое не количественными параметрами, а своим эстетическим воздействием на человека.

Грация – изящество, красота в движениях.

Гротесковое – художественно-сатирический стиль.

Драматическое – борьба совершенного с несовершенным.

Красота – эстетическая (неутилитарная, непрактическая) категория, обозначающая совершенство, гармоничное сочетание аспектов объекта, вызывающее у наблюдателя эстетическое наслаждение.

Низменное – крайняя степень безобразного, чрезвычайно негативная ценность, имеющая отрицательную значимость для человечества; сфера несвободы.

Патетическое – борьба духовного совершенства с несовершенством.

Пафос – активность возвышенного начала.

Трагическое – философско-эстетическая категория, характеризующая неразрешимый общественно-исторический конфликт, развертывающийся в процессе свободного действия человека и сопровождающийся его страданием, гибелью.

Ужасное – вызывающее ужас, страшное, чрезвычайное, крайнее в своем проявлении.

Эксцентрика – соединение смешного с эффектом красоты.

Элегическое – переживания на фоне внешнего благополучия.

Элегичный – грустный, мечтательный.

Раздел 3. Воспитание несовершеннолетних с девиантным поведением средствами физической культуры и спорта

Абстинентный синдром – синдром психических и физиологических расстройств, вызванных резким и полным отказом от употребления алкоголя, наркотиков или токсических веществ, к которым ранее была выработана физическая зависимость (ломка, похмелье).

Аддикция (зависимое поведение) – разновидность девиантного поведения, характеризующееся непреодолимой подчиненностью собственных интересов интересам др. личности или группы, чрезмерной и длительной фиксацией внимания на опр. видах деятельности или предметах, становящихся сверхценными, снижением или нарушением

способности контролировать свою вовлеченность в какую-либо деятельность, а также невозможностью быть самостоятельным и свободным в выборе поведения.

Алкоголизм – следствие хронического злоупотребления напитками, содержащими этиловый спирт. Проявляется физическими, психическими, неврологическими расстройствами, приводящими к психологической, физической и социальной дезадаптации, деградации личности и вторичной соматической патологии.

Игровая зависимость (гемблинг) – это одна из форм психологической зависимости, которая проявляется в виде патологического влечения к азартным играм (казино, игровые автоматы, онлайн – игры, букмекерские конторы «ставки на спорт», компьютерными играми).

Наркомания – заболевание, возникающее в результате употребления наркотических средств, вызывающих в малых дозах эйфорию, в больших - оглушение, наркотический сон. Характеризуется непреодолимым влечением к наркотическим средствам, мучительно-тягостным состоянием в случае лишения наркотиков и разрушением физического и психического здоровья, деградацией личности.

Психоактивные вещества – химические вещества, которые способны при однократном приеме изменить настроение, физическое состояние, самоощущения, восприятие окружающего, поведение, а при систематическом приеме – вызвать психическую или физическую зависимость.

Созависимость - патологическое состояние психики, возникающее в результате довольно сильной социальной, эмоциональной, а порой и физической зависимости одного человека от другого. Что такое созависимость? Подобный термин сегодня часто используют, говоря о близких родственниках наркоманов, игроков, алкоголиков, а также людей с иными видами зависимости.

Токсикомания – злоупотребление психоактивными лекарственными препаратами, средствами бытовой химии и другими веществами, не входящими в список наркотических средств.

Неформальные объединения молодежи - самостоятельные инициативные (любительские) общественные формирования учащихся. Их назначение – удовлетворить многообразные духовные, политические, социальные и культурные запросы молодых людей и способствовать развитию их индивидуальных способностей, интересов и склонностей. Формы организации неформальных молодежных объединений: движения, клубы, общества, кружки и др. По содержанию эти объединения могут быть религиозными, политическими, культурологическими, социальными, спортивными, бытовыми.

Неформальная группа- это объединение небольшого числа подростков на основе близости возраста и территориальной общности. Для них характерны: дружеские взаимоотношения между членами, высокая вариативность и личная свобода членов в процессе совместной деятельности, выбор которой осуществляется по общему согласию большинства ребят.

Неформальная группировка – наличие выраженного мотива сбора (употребление спиртного). Члены ведут совместный асоциально-криминальный образ жизни и совершают различные правонарушения.

Субкультура - система норм и ценностей, отличающих группу от большинства общества. Современное общество, базирующееся на разделении труда и социальной стратификации, представляет собой систему многообразных групп и субкультур, находящихся в весьма различном отношении друг к другу (например, молодежная субкультура, различные профессиональные субкультуры и др.).

Молодежная субкультура - система ценностей и норм поведения, вкусов, форм общения, отличная от культуры взрослых и характеризующая жизнь подростков, молодежи.

Контркультура - общее обозначение ценностей определенных групп молодежи ("новые левые", хиппи и др.), противопоставляемых официальным ценностям.

Поиск ощущений - это черта личности, выражаемая на поведенческом уровне в форме генерализованной тенденции к поиску ранее неизведанных, разнообразных и интенсивных ощущений и переживаний, и подвергании себя физическому риску ради такого чувственно-эмоционального опыта.

Раздел 4. Влияние физкультурно-спортивных занятий на развитие и становление личности занимающихся

Интеллект – 1) общая способность к познанию и решению проблем; 2) система всех познавательных (когнитивных) способностей индивида: *ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения*; 3) способность к решению проблем без проб и ошибок.

Морфология – комплекс наук, изучающих форму и строение животных и растительных организмов; к морфологии животных и человека обычно относят анатомию, эмбриологию, цитологию и т. п.

Мышление - высший познавательный психический процесс, порождение нового знания на основе творческого отражения и преобразования человеком действительности.

Реабилитация – 1) восстановление, по суду или в административном порядке, в правах; 2) восстановление доброго имени, прежней репутации; 3) *мед.* р. инвалидов – восстановление трудоспособности инвалидов, достигаемое различными методами лечения, а также применением спец. приспособлений (напр., рабочих протезов).

Рекреация (от лат. восстановление) – 1) *уст.* каникулы, перемена в школе; 2) помещение для отдыха в учебных заведениях; 3) отдых, восстановление сил человека, израсходованных в процессе труда.

Умственное воспитание (интеллектуальное) – направлено на развитие интеллекта, познавательных возможностей, склонностей и дарований личности. Его главная задача – вооружить обучающихся системой знаний основ наук. У. в. осуществляется прежде всего через образование и обучение.

Физическое воспитание – неотъемлемая составная часть правильного воспитания, включает в себя такие компоненты, как физическое развитие и физкультурное образование.

Физическая культура – 1) физическая культура как часть культуры общества; в теории физической культуры к содержанию физической культуры относят: физическое воспитание, спорт, физическую рекреацию и физическую реабилитацию; 2) физическая культура человека (личности) – это определённый уровень развития человека, его личных качеств, навыков, специальных знаний и ценностных ориентаций, достигнутых в результате специальной деятельности. Уровень физической культуры определяют по следующим показателям: состояние здоровья; объём физкультурных знаний; объём усвоенных двигательных умений; гигиенические навыки и привычки; соблюдение режима физической активности; уровень развития основных физических качеств.

Физкультурное образование – педагогический процесс, главной целью которого выступает формирование физической культуры личности. Различают: 1. Непрофессиональное физкультурное образование – это формирование ценностного отношения к физической культуре, к её целям и обучение физическим упражнениям, физкультурным занятиям, как правило, рекреационного характера. Принципиальным является то, что акцент должен быть сделан на образовании, на получении знаний и уже на основе их – формировании физических качеств и навыков, разумеется, в соответствии с возможностями обучаемых. 2. Профессиональное физкультурное образование – это подготовка к профессиональной деятельности в сфере физической культуры.

Воспитание трудовое – составная часть процесса воспитания подрастающего поколения, система педагогических воздействий, направленных на формирование у

обучающихся добросовестного, ответственного, творческого отношения к труду, а также умений и навыков общей трудовой культуры.

Профессиональная ориентация – обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, производственно-технических мер, направленных на оказание помощи обучающимся в профессиональном самоопределении.

Профессиональное просвещение – сообщение знаний о социально-экономических и психофизиологических особенностях тех или иных профессий.

Профессиональная диагностика – изучение у каждого конкретного человека особенностей высшей нервной деятельности, состояния здоровья, интересов и мотивов, ценностных ориентаций, установок в выборе профессии.

Профессиональная консультация – оказание помощи, в том числе советами специалистов (психологов, врачей, педагогов) в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми к профессии, и индивидуально-психологическими особенностями личности. Различают несколько типов профконсультаций: справочно-информационная, медицинская и диагносическая индивидуальная. По результатам последней рекомендуется не одна какая-либо профессия, а группа родственных профессий.

Профессиональный отбор – направлен на предоставление личности свободы выбора в мире профессий. Его осуществляют учебные заведения, предъявляющие определённые требования к поступающим в них, или учреждения, принимающие человека на работу. При профессиональном выборе необходимо учитывать семейные традиции, мнение друзей, мотивы удовлетворённости трудом.

Профессиональная адаптация – процесс вхождения молодого человека в профессиональную деятельность, приспособление к системе производства, трудовому коллективу, условиям труда, особенностям специальности. Успешность адаптации является показателем правильности выбора профессии.

Политехническое образование – принцип организации содержания и преподавания общеобразовательных учебных предметов, предусматривающий овладение системой знаний о научных основах современного производства; вариант практической реализации трудовой школы. Выступает как фундамент последующей профессиональной подготовки.

Производительные силы – интеллектуальные и физические силы людей, средства производства и силы природы, используемые людьми в преобразовании окружающей (природной и социальной) среды для удовлетворения своих потребностей. Учение о производительных силах является частью марксистской теории об исторически обусловленном способе добывания жизненных благ, необходимых для существования и развития человека и общества.

Производственные отношения – совокупность отношений между людьми, возникающих в процессе производства жизненных благ; учение о производственных отношениях – составная часть марксистской теории способа производства.

Труд – деятельность человека, направленная на развитие и преобразование ресурсов природы в материальные, интеллектуальные и духовные блага, необходимые для удовлетворения его потребностей.

Раздел 5. Организация спортивным педагогом воспитания личности спортсменов в физкультурно-спортивном коллективе и в семье

Автономия личности (от греч. *auto* – сам и *nomos* – закон) — обособленность личности, её способность к самоопределению своих позиций. Сознание своей автономности позволяет индивиду быть свободным от произвольных социальных установлений, диктата власти, не терять самообладания в условиях социальной дестабилизации и тоталитарных репрессий. Автономия личности связана с её высшим психическим качеством — духовностью. Автономия личности — это её свобода от аморальных побуждений, сиюминутной престижности, политической суетливости. Автономия личности позволяет

человеку сохранять своё достоинство, личные позиции в различных социальных условиях, проявлять нонконформность.

Ассоциация — (в социальной психологии) первичная элементарная форма группообразования, объединение людей для достижения отдельных целей (группа туристов, филателистов); является группой низкого уровня развития.

Диффузная группа (от лат. *diffusio* — «рассеивание, разлитие») — относится к группам низкого уровня развития, представляет собой некоторую социальную общность, основной характеристикой которой является отсутствие совместной деятельности. Диффузная группа не имеет общих ценностей, не имеет единства. Примеры диффузных групп — люди на остановке, ожидающие транспорта; субъекты, собранные для участия в психологическом эксперименте; участники рекламной компании.

Идентификация социальная — психический процесс самоотождествления индивида с другими людьми, социальными группами, с социумом; основа социально-нормативного поведения личности.

Коллектив (от лат. collectivus, возникшее от collegere — собирать вместе) — это группа объединённых общими целями и задачами людей, достигшая в процессе социально ценной совместной деятельности высокого уровня развития. В последние годы слово «коллектив» часто заменяется словом «команда». В коллективе формируется особый тип межличностных отношений, характеризующийся высокой сплочённостью как ценностно-ориентационным единством, самоопределением личности (в противовес конформности – нонконформности, проявляющихся в группах низкого уровня развития), коллективистской идентификацией, социально ценным характером мотивации межличностных выборов, высокой референтностью членов коллектива по отношению друг к другу, объективностью в возложении и принятии ответственности за результаты совместной деятельности.

В коллективе проявляется ряд социально-психологических закономерностей, качественно отличающихся от закономерностей в других группах. Так, с увеличением коллектива не уменьшается вклад, вносимый его членами в общее дело, не снижается уровень действенной групповой эмоциональной идентификации, не ослабевает мотивация совместной деятельности, отсутствуют резкие противоречия между индивидуальными и групповыми интересами, имеется положительная связь между эффективностью совместной деятельности и благоприятным социально-психологическим климатом, создаются наилучшие возможности для процесса интеграции и персонализации.

Конформизм — некритическое принятие и следование господствующим социальным стандартам, стереотипам массового сознания; характеризует ригидность, консерватизм личности. В основе конформизма могут лежать страх, суггестивность, некритичность мышления, императив групповой солидарности, авторитаризм. Конформизм — социально-психологическая основа тоталитаризма, пытающегося создать «монолитное» сообщество обезличенных обывателей, широко использующего систему репрессивных воздействий. В индустриальном обществе конформизм используется для создания одномерного человека (по Э. Фромму), потребителя массовой культуры. Конформист — извне ориентируемый человек.

Конформность — социальная ориентация поведения, вызванная групповым давлением, пассивное принятие навязываемых извне форм поведения, уподобление окружающей среде, уход от личностной активности, рутинный тип поведения, отказ от выбора поступка по внутреннему убеждению, приспособленчество к внешним воздействиям.

Кооперация — одна из основных форм организации межличностного взаимодействия, характерная объединением усилий участников для достижения совместной цели при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей.

Корпорация — организованная группа, характеризующаяся замкнутостью, максимальной централизацией и авторитарностью руководства, противопоставляющая себя другим социальным общностям на основе своих узкоиндивидуалистических интересов. Межличностные отношения в корпорации опосредствуются асоциальными, а зачастую

антисоциальными ценностными ориентациями. Персонализация индивида в корпорации осуществляется за счёт деперсонализации других индивидов.

Лидер — член группы, за которым она признает (или вынуждена признавать) право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях. Успех лидера во многом определяется восприятием и признанием членами группы его статуса, компетентности и личностных качеств.

Лидерство — социально-психологический феномен отношения доминирования и подчинения в социальной группе; определяется объективными и субъективными факторами. К *объективным факторам* лидерства относятся: цели и задачи группы, текущие условия её жизнедеятельности. К *субъективным* — индивидуально-типологические особенности членов группы и её лидера, динамика межличностных отношений в группе, ситуативно возникающие тактические задачи группы, обусловленные динамикой межличностных отношений, организаторские способности лидера. Лидерство в группе определяется принятой лидером социальной ролью – ролью профессионала или социально-эмоционального авторитета, способного разрешать внутригрупповые конфликты. Эффективное лидерство связано с сочетанием в одном лице обеих вышеуказанных ролей. Специфические групповые особенности также предъявляют ряд требований к лидерству в данной группе. В ситуации выбора стиля лидерства, ориентированного на групповую задачу или на членов группы, предпочтительнее ориентация на групповую задачу.

Малая группа — небольшая по численности социальная группа, все члены которой находятся в непосредственном контакте, связаны совместной деятельностью, занимают различное групповое положение (статус) и выполняют различные групповые роли.

Нонконформизм — стремление индивида придерживаться и отстаивать установки, мнения, результаты восприятия, поведение и так далее, прямо противоречащие тем, которые господствуют в данном обществе или группе. Часто считается синонимом понятия «негативизм» и антонимом понятия «конформизм». В некоторых случаях нонконформизмом называют просто готовность индивида отстаивать свою личную позицию в тех случаях, когда она противоречит позиции большинства. В таких случаях описанное в данной статье явление выделяют под названием «антиконформизм».

Референтность — зависимость поведения и самооценок личности от её связей с другими людьми и социальными группами.

Референтная группа — социальная группа, эталонная для индивида.

Референтный круг — социальная общность, группа авторитетных в каком-либо отношении лиц, на которые индивид ориентируется в своей деятельности.

Руководитель — лицо, на которое официально возложены функции управления коллективом и организации его деятельности. Несет юридическую ответственность за функционирование группы (коллектива) перед назначившей (избравшей, утвердившей) его инстанцией и располагает строго определенными возможностями санкционирования — наказания и поощрения подчиненных для воздействия на их производственную (научную, творческую и пр.) активность. Лидер и руководитель не обязательно соединяются в одном человеке. В отличие от лидера руководитель обладает формально регламентированными правами и обязанностями, а также представляет группу (коллектив) в других организациях.

Ценностно-ориентационное единство — один из основных показателей групповой сплочённости, степень совпадения позиций и оценок членами группы наиболее значимых для данной группы явлений.

Ценностные ориентации — дифференцирование (шкалирование) объектов по их значимости для данного индивида, выявление личностного смысла различных объектов, содержательная сторона направленности личности, внутренняя основа её внешнего взаимодействия с различными объектами.

Управление социальное — 1) важная функция любой социальной системы (социальной организации) как разновидности сложноорганизованных систем, которая обеспечивает её самосохранение, функционирование и развитие; 2) деятельность

социального субъекта (человека, организации) по осуществлению функции управления (самоуправления).

Раздел 6. Нормативно-творческий характер профессиональной деятельности спортивного педагога

Аналогия (от греч. "соответствие") – связана с отысканием и использованием подобия систем, в целом различных.

Адаптация (от лат. "прилаживание") – заключается в приспособлении для своих нужд уже известных процессов, материалов, конструкций или форм.

Воображение – это универсальная человеческая способность к построению *новых* целостных образов действительности путём переработки содержания сложившегося практического, чувственного, интеллектуального и эмоционально-смыслового опыта.

Верификация – проверка истинности теоретических положений, установление истинности опытным путём.

Дивергентное мышление – особый вид мышления, который предполагает, что на один и тот же вопрос может быть множество одинаковых, правильных и равноправных ответов. Считается, что дивергентное мышление является одним из компонентов творчества.

Динамизация – это способ только начать движение. Характеристики системы или ее элементов должны быть непрерывно изменяющимися, оптимальными на каждом этапе.

Дифференциация (от лат. "различие") – заключается в разделении функций и элементов системы: ослабляются функциональные связи между элементами, повышается свобода их взаимоперемещения, элементы производства, конструкции и рабочие процессы разносятся в пространстве и времени.

Идеализация – этот прием предусматривает представление идеального решения, от которого следует отталкиваться.

Импульсация (от лат. «возбуждение») – связана с прерывностью протекающих процессов.

Инверсия (от лат. «переворачивание», «перестановка») – заключается в перевертывании наизнанку форм, функций, расположения элементов и системы в целом.

Инсайт – внезапное и невыводимое из прошлого опыта понимание существенных отношений и структуры ситуации в целом, посредством которого достигается осмысленное решение проблемы.

Интеграция (от лат. "цельный") – заключается в объединении, совмещении и упрощении функций и элементов системы в целом; сближаются элементы производства, конструкции и рабочие процессы в пространстве и времени.

Креативность – способность человека к творчеству, творческие способности человека, проявляющиеся в мышлении, общении, чувствах, отдельных видах деятельности и характеризующие личность в целом или её отдельные стороны.

Мультипликация (от лат. "умножение") – заключается в увеличении размеров или числа деталей, функций, действий, причем все они остаются однотипными, подобными друг другу.

Неология (от лат. "новизна") – термин используется при характеристике процессов, конструкций, технологий, форм материалов и т.д., новых для данной области или новых вообще.

Творчество – 1) в узком смысле творчество – человеческая деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда раньше не бывшее и имеющее общественно-историческую ценность. Комментируя подобную точку зрения *Л. С. Выготский* писал, что в таком случае творчество есть удел немногих избранных людей, гениев, талантов, которые создали великие художественные произведения, сделали большие научные открытия или изобрели какие-нибудь усовершенствования в области техники»; 2) в более широком смысле творчество – это всякая практическая или теоретическая деятельность человека, в которой возникают новые (по крайней мере, для субъекта

деятельности) результаты (знания, решения, способы действия, материальные продукты). По словам Выготского, «как электричество действует и проявляется не только там, где величественная гроза и ослепительная молния, но и в лампочке карманного фонаря, так точно и творчество на деле существует не только там, где оно создаёт великие исторические произведения, но и везде там, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создаёт что-либо новое, какой бы крупицей ни казалось это новое по сравнению с созданиями гениев».

Перцепция - чувственное познание предметов окружающего мира, субъективно представляющееся прямым, непосредственным (синоним – восприятие).

Рефлексия – самоанализ своего психического состояния**,** критическая оценка своего мыслительного процесса, самоотражение личности.

Социальная перцепция – процесс, который возникает при взаимоотношении людей друг с другом и включает восприятие, изучение, понимание и оценку людьми социальных объектов: других людей, самих себя, групп или социальных общностей

Такт – чувство меры, подсказывающее правильное отношение, подход к кому-либо, чему-либо; умение держать себя подобающим образом.

Педагогический такт – это соблюдение педагогом принципа меры в общении с детьми в самых разнообразных сферах деятельности, умение выбрать правильный подход к учащимся.

Эмпатия – способность к постижению эмоционального состояния другого человека, эмоциональная рефлексивность индивида. Полное отсутствие эмпатии – эмоциональная тупость – одна из предпосылок жестоких насильственных преступлений.

Дидактика – раздел педагогики, изучающий теоретические основы обучения. Дидактика охватывает обоснование учебных планов, программ, методов и форм обучения.

Педагогическая инновация - это нововведение в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

Образовательные технологии – это система поэтапно-последовательных действий педагога и учащегося (учащихся), построенная в единстве всех компонентов педагогического процесса и условий его осуществления и обладающая следующими общими свойствами: наличием ведущей идеи (или теории) и соответствующей ей цели обучения и воспитания; устойчивым высоким результатом; воспроизводимостью процесса; возможностью быть предварительно спроектируемой, контролируемостью результатов (как поэтапно, так и в целом по результату)

Система – это совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенную целостность, единство.

Технология – это совокупность методов и инструментов для достижения желаемого результата; в широком смысле — применение научного знания для решения практических задач.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется, если дано не менее 70 % правильных ответов.

Оценка «не зачтено» выставляется, если дано менее 70 % правильных ответов.

1.12 Рекомендации по оцениванию результатов достижения компетенций

Формирование компетенций, предусмотренных данной дисциплиной, предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее изучения путем планомерной работы на учебных занятиях и при выполнении самостоятельной работы.

Оценка результатов формирования компетенций складывается из:

- работы студента на учебных занятиях (посещение не менее 80% занятий);
- выполнения всех видов самостоятельной работы, предусмотренных настоящим Фондом оценочных средств;

- оценка за внутрисеместровую аттестацию выставляется студенту, с учетом посещаемости учебных занятий, его работы на занятиях и выполнения заданий в полном объеме, предусмотренных Фондом оценочных средств на текущую дату;

- в случае пропуска лекционного занятия студент должен предоставить в рукописном виде конспект лекции, а семинарского занятия – в письменном виде проработанные учебные вопросы, обсуждавшиеся на семинаре; срок предоставления заданий – на следующем занятии после пропущенного; в случае пропуска занятия, преподавателем может быть рассмотрена возможность выполнения студентом задания, предусматривающего работу в группе, на последующем семинарском занятии;

- при выставлении студенту оценки на экзамене преподавателем учитывается: знание фактического материала, с опорой на обязательную и дополнительную литературу по программе дисциплины; степень активности студента на семинарских занятиях и его подготовленности к ним; выполнение заданий для самостоятельной работы студента; логику, структуру, стиль и полноту содержания ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике.

- качество ответа студента на экзамене оценивается в соответствии с разработанными и утвержденными на заседании кафедры критериями оценки.