Министерство спорта Российской Федерации

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степанов Максим Сергеевич
Должность: Проректор по образовательной и научно-исследовательской деятельности
Дата подписания: 30.10.2026 11:25:34
Уникальный программный ключ:
ac103ec627087a9e59e034d124a15f779f2c5a5e

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»

Кафедра педагогики и психологии

СОГЛАСОВАНО
Начальник учебно-методического
управления
канд. биол. наук, доцент
И.В. Осадченко
«23» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Проректор по образовательной и
научно-исследовательской деятельности
канд. филол. наук, доцент
М.С. Степанов
«23» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
Б1.О.10

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ОПОП «Педагог-психолог в сфере образования»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

СОГЛАСОВАНО
И.о. декана факультета
физической культуры
канд. пед. наук
О.В. Марандыкина
«17» июня 2026 г.

Программа рассмотрена и
одобрена на заседании кафедры
(протокол № 4,
«09» апреля 2026 г.)
Заведующий кафедрой,
канд. пед. наук, доцент
В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка 2026

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат, по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 122 от 22 февраля 2018 г.

Составитель рабочей программы:

И.А. Климашин, канд. пед. наук, доцент

Рецензенты:

С.О. Хрусталёва, канд.пед.наук, доцент

К.С. Дунаев, д-рпед. наук, профессор

Ссылки на используемые в разработке РПД дисциплины профессиональные стандарты (в соответствии с ФГОС ВО 44.03.02):

Код ПС	Профессиональный стандарт	Приказ Минтруда России	Аббрев. исп. в РПД
01 Образование и наука			
01.001	"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)	**П**

1. ИЗУЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ НАПРАВЛЕНО НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-4 – Способеносуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

ЗУН	Соотнесенные профессиональные стандарты	Формируемые компетенции
Знания: истории, теории, закономерности и принципы построения и функционирования образования. **Умения:** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей **Навыки и/или опыт деятельности:** формирования толерантности и взаимодействия в изменяющейся поликультурной среде	***П*** **A/02.6** Воспитательная деятельность	**УК-5**
Знания: роль и место образования в жизни личности и общества; основы методики воспитательной работы. **Умения:** Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач **Навыки и/или опыт деятельности:** Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	***П*** **A/02.6** Воспитательная деятельность	**ОПК-4**

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История педагогики и образования» относится к дисциплинам обязательной части образовательной программы.

Дисциплина изучается во2 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа. Промежуточная аттестация - экзамен.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	**Всего**	**Семестр**
		2
Контактная работа преподавателя с обучающимися	**50**	**50**
В том числе:		
Лекции	16	16
Семинары (С)	32	32
Консультация	2	2
Самостоятельная работа	**76**	**76**
Подготовка к экзамену	**18**	**18**

Промежуточная аттестация	**экзамен**	+
Общая трудоемкость: часы/зачетные единицы	**144**	144
	4	4

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Тема (раздел)	Содержание раздела
1.	История педагогики как область педагогической науки.	История педагогики и образования как наука, как практика и как учебная дисциплина. Предмет и задачи истории педагогики и образования. Основные направления научной мысли в истории педагогики и образования.Современные тенденции развития истории педагогики и образования включая цифровые методы поиска информации.
2.	Ведущие педагогические идеи истории человечества на разных этапах развития.	Основные авторские педагогические системы прошлого. Исторические основы поликультурного взаимодействия в образовании. Образовательные системы в разные эпохи за рубежом и в Русском государстве.
3.	Становление и развитие гуманистических педагогических идей.	Образование и педагогическая мысль в Новое время в Европе. Идеи свободы, права, демократии, гуманизма в педагогической мысли за рубежом и в России. Развитие педагогической мысли в России в конце XVII – XVIIIвв.
4.	Реформаторкскя педагогика XIX– началаXX вв.	Исторические, социокультурные и научные предпосылки реформаторской педагогии. Педагогические предпосылки реформаторской педагогики. Основные реформаторские педагогические течения за рубежом и в России, их место и роль в образовании XX в.
5.	Основные направления развития образования в XX-XXI вв.	Этапы развития педагогики в XX в. Отечественные и зарубежные педагогические воззрения в XX в. Процесс интеграции и индивидуализации национальных систем в XXI в. в условиях глобального цифрового и информативного пространства. Принципы патриотического и нравственного воспитания в реалиях современной жизни.

5. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Виды учебной работы			Всего часов
		Л	С	СРС	
1.	История педагогики как область педагогической науки.	2	2	10	14
2.	Ведущие педагогические идеи истории человечества на разных этапах развития.	4	10	26	40
3.	Становление и развитие гуманистических педагогических идей. Идеи свободы, права, демократии, гуманизма в педагогической мысли за рубежом и в России.	4	8	14	26
4.	Реформаторская педагогика конца XIX –	2	6	16	24

	начала XX вв.				
5.	Основные направления развития образования в XX-XXI вв.	4	6	10	20
	Всего	16	32	76	124
	Консультация				2
	Подготовка к экзамену				18
	Итого				144

6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1. Основная литература

№ п/п	Наименование издания	Кол-во экземпляров
		библиотека
1.	Бекасова, С. Н. История развития педагогических идей и образовательных учреждений (мировое педагогическое наследие) : учебно-методическое пособие / С. Н. Бекасова ; СПбГУФК. - Санкт-Петербург, 2006. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: http://lib.mgafk.ru	1
2.	Бекасова, С. Н. Мировое педагогическое наследие : учебное пособие / С. Н. Бекасова ; СПбГУФК. - Санкт-Петербург, 2005. - 176 с. - Библиогр.: в конце каждого семинара. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: http://lib.mgafk.ru	1
3.	Бекасова, С. Н. История педагогики в России (мировое педагогическое наследие) : учебное пособие / С. Н. Бекасова ; НГУФК им. П. Ф. Лесгафта. - Санкт-Петербург, 2013. - табл. - Библиогр.: с. 167-179. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: http://lib.mgafk.ru	1
4.	История педагогики и образования : учебное пособие (курс лекций) / составители Л. В. Халяпина [и др.]. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 315 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/92695.html	1
5.	Климашин, И. А. История педагогики и образования : учебное пособие / И. А. Климашин ; Московская государственная академия физической культуры. – Малаховка, 2020. – 267 с.	50
6.	Климашин, И. А. История педагогики и образования : учебное пособие / И. А. Климашин ; Московская государственная академия физической культуры. – Малаховка, 2020. – 267 с. // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: http://lib.mgafk.ru (	1

6.2. Дополнительная литература.

№ п/п	Наименование издания	Кол-во экземпляров
		библиотека
1.	Джуринский, А. Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий. Сравнительно-исторический контекст : монография / А. Н. Джуринский. — Москва : Прометей, 2011. //	1

	Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8279.html	
2.	Джуринский, А. Н. Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы / А. Н. Джуринский. — Москва : Прометей, 2014. — 130 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/30415.html	1
3.	Едильбаева, С. Ж. История и философия образования : монография / С. Ж. Едильбаева. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2015. — 306 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS. — URL: http://www.iprbookshop.ru/58375.html	1
4.	Дерючева В. А. История образования и педагогической мысли : методические указания / В. А. Дерючева ; МГАФК. - Малаховка, 2006. - 43 с.	45
5.	Дерючева В. А. История образования и педагогической мысли : методические указания / В. А. Дерючева ; МГАФК. - Малаховка, 2006. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: http://lib.mgafk.ru	1
6.	Константинов Н. А. История педагогики : учебник для студентов педагогических институтов / Н. А. Константинов, Е. Н. Медынский, М. Ф. Шабаева. - 5-е изд., доп. и перераб. - М. : Просвещение, 1982. - 447 с.	83
7.	Латышина Д. И. История педагогики. Воспитание и образование в России (X- начало XX века) : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Д. И. Латышина. - М. : ФОРУМ : ИНФЕРА-М, 1998. - 584 с.	1
8.	Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности : учебное пособие / С. Д. Смирнов. - М. : Аспект Пресс, 1995. - 271 с.	6
9.	Джуринский А. Н. История образования и педагогической мысли : учебник для студентов высших учебных заведений / А. Н. Джуринский. - М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. - 400 с.	14

7.ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ». ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ:

1. Антиплагиат: российская система обнаружения текстовых заимствований https://antiplagiat.ru/
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru/
3. Министерство спорта Российской Федерации http://www.minsport.gov.ru/
4. Московская государственная академия физической культуры https://mgafk.ru/
5. Образовательная платформа МГАФК (SAKAI) https://edu.mgafk.ru/portal
6. Сервис организации видеоконференцсвязи, вебинаров, онлайн-конференций, интерактивные доски МГАФКhttps://vks.mgafk.ru/
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки http://obrnadzor.gov.ru/ru/
8. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
9. Электронная библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК)http://lib.mgafk.ru
10. Электронно-библиотечная система Elibraryhttps://elibrary.ru

11. Электронно-библиотечная система IPRbookshttp://www.iprbookshop.ru
12. Электронно-библиотечная система РУКОНТ https://lib.rucont.ru
13. Энциклопедия психодиагностики http://psylab.info
14. Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского http://www.gnpbu.ru/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1.Для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий по дисциплине требуются мультимедийные аудитории и техническое обеспечение: видеопроектор и ноутбук.

8.2. Программное обеспечение.

В качестве программного обеспечения используется офисное программное обеспечение с открытым исходным кодом под общественной лицензией GYULGPL LibreOffice или одна из лицензионных версий MicrosoftOffice.

Для контроля знаний обучающихся используется «Программный комплекс для автоматизации процессов контроля текущей успеваемости методом тестирования и для дистанционных технологий в обучении» разработанной ЗАО «РАМЭК-ВС».

8.3 Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. Для данной категории обучающихся обеспечен беспрепятственный доступ в учебные помещения Академии, организованы занятия на 1 этаже главного здания. Созданы следующие специальные условия:

8.3.1. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Академии;
- электронный видео увеличитель "ONYX Deskset HD 22 (в полной комплектации);
- портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи;
- принтер Брайля;
- портативное устройство для чтения и увеличения.

8.3.2. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- акустическая системаFrontRowtoGo в комплекте (системы свободного звукового поля);
- «ElBrailleW14J G2;
- FM- приёмник ARC с индукционной петлей;
- FM-передатчик AMIGO T31;
- радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ» РМ- 2-1 (заушный индуктор и индукционная петля).

8.3.3. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением ОДА и ДЦП (ауд. №№ 120, 122).

Приложение к рабочей программы дисциплины
«История педагогики и образования»

Министерство спорта Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия физической культуры»
Кафедра педагогики и психологии

Фонд оценочных средств

по дисциплине
«ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ОПОП «Педагог-психолог в сфере образования»

Форма обучения
очная

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры
(протокол № 4 от «09» апреля 2026 г.)
Зав. кафедрой _____/ В.В. Буторин
«17» июня 2026 г.

Малаховка, 2026

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции	Трудовые функции	ЗУНы	Индикаторы достижения
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	***П А/02.6*** Воспитательная деятельность	**Знания:** истории, теории, закономерности и принципы построения и функционирования образования. **Умения:** строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей **Навыки и/или опыт деятельности:** формирования толерантности и взаимодействия в изменяющейся поликультурной среде	Дает характеристику педагогики и образования на различных этапах социально-исторического развития общества, особенностей формирования ряда культурных традиций России и мира в контексте философских и этических идей положенных в основу образования **(вопросы к экзамену, доклад, терминологический диктант, письменная проверочная работа, устный опрос)** Использует в воспитательной работе достижения педагогической мысли с учетом культурных различий участников образовательного процесса с соблюдая этические нормы **(диспут, ситуационные задачи,)** Высказывает свою точку зрения по проблеме формирования толерантности при построении социальных взаимодействий в изменяющейся поликультурной среде **(диспут, круглый стол, устный опрос)**

ОПК-4 – Способеносущ ествлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	***П А/02.6*** Воспитательна я деятельность	**Знания:** роль и место образования в жизни личности и общества; основы методики воспитательной работы. **Умения:** Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач **Навыки и/или опыт деятельности:** Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	Знает роль и место образования в жизни личности и общества на различных исторических этапах; основы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей. **(вопросы к экзамену, доклад, терминологический диктант, письменная проверочная работа, устный опрос)** Формирует задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей **(диспут, круглый стол)** Дифференцирует традиционные и современные (в том числе интерактивные) формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей **(доклад, ситуационные задачи, групповые и индивидуальные творческие задания)**

Составитель Климашин И.А./_____

1. Типовые контрольные задания:

1.1Перечень вопросов для промежуточной аттестации

1. История образования и педагогической мысли как область научного знания. Её возникновение и развитие в России и за рубежом.
2. Социальный и культурно-исторический характер образования. Воспитание в первобытном обществе.
3. Воспитание, школа и философско-педагогическая мысль в странах Древнего Востока.
4. Воспитание, школа и философско-педагогическая мысль в Древней Греции.
5. Воспитание, школа и философско-педагогическая мысль в Древнем Риме.
6. Христианская религия как основа развития педагогической мысли и школы в Средние века.
7. Основные типы средневековых учебных заведений. Зарождение и развитие университетского образования в Западной Европе.
8. Развитие гуманистических идеалов образования педагогами и мыслителями эпохи Возрождения.
9. Классно-урочная система в педагогических учениях Я.А.Коменского и И.Ф.Гербарта.
10. Педагогические теории Дж. Локка.
11. Ж.-Ж. Руссо его роль в развитии образования.
12. Идея воспитывающего и развивающего обучения в истории педагогической мысли.
13. Идея свободного воспитания в истории образования.
14. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX веков и её влияние на современное образование.
15. Зарубежная школа в XX веке и современные тенденции её развития.
16. Развитие педагогических идеалов в древнерусском фольклоре.
17. Воспитание, школа и религиозно-педагогические учения Древней Руси.
18. Роль Великого Новгорода в истории отечественного образования.
19. Просветительские реформы эпохи Петра I.
20. Создание государственной системы образования в России. Уставы 1786, 1804, 1864 гг.
21. История лицейского образования в России.
22. Педагогические взгляды и деятельность декабристов.
23. Идея народности в русской педагогике.
22. Педагогические взгляды и деятельность А.С. Макаренко.
23. Вклад К.Д.Ушинского в становление педагогики как науки в России.
24. Реформаторские идеи в педагогике в конце 19 нач. 20 вв.
25. Педология и её влияние на образование.
26. Развитие идеи трудового воспитания в истории образования.
27. Развитие теории и практики воспитания в коллективе.
28. Основные этапы становления и развития советской школы.
29 Педагогические идеи и деятельность В.А. Сухомлинского.
30. Основные тенденции развития российского образования на современном этапе.
31. Дидактика Я.А. Коменского. Принцип природосообразности и классно-урочная система в педагогике Я.А. Коменского.
32. Педагогическая концепция И.Г. Песталоцци.
33. Педагогические идеи Ф.А. Дистервега.
34. Просвещение в России. Реформирование Петром I российского просвещения.
35. Становление отечественного профессионального образования. Деятельность И.И. Бецкого и И.И. Шувалова.

36. Основание Московского университета и Российской Академии трех знатнейших искусств.

37. Педагогические взгляды М.В. Ломоносова.

38. Реформы системы российского образования в XIX веке Педагогическая система К.Д. Ушинского.

39. Теория и практика «свободного образования» Л.Н. Толстого.

40. Формирование советской образовательной системы.

41. Вклад отечественных психологов (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) в развитие педагогики.

42. Отечественные педагоги-новаторы конца XX в.(по выбору)

При подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине студент должен изучить вопросы к экзамену, представленные в фонде оценочных средств, опираясь на содержание основной и дополнительной литературы, предусмотренной программой дисциплины. На экзамене студент отвечает на два вопроса, содержащиеся в экзаменационном билете. На подготовку ответов на вопросы студенту отводится 15-20 минут. В случаях затруднения при ответе на вопрос или неполном ответе студента, преподаватель может задать наводящие или дополнительные вопросы в рамках изучаемой дисциплины. В случае неудовлетворительного ответа студента на заданные вопросы, преподаватель имеет право отправить студента на повторную сдачу экзамена.

Критерии оценки:

1. Оценка «отлично» ставится студенту, ответ которого содержит: глубокое знание программного материала; знание понятийного и терминологического аппарата всего курса; знание содержания основной и дополнительной литературы по курсу; связь теории с практикой;

Оценка «отлично» не ставится в случаях наличия: пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем; отсутствия подготовки к работе и активности на семинарских занятиях; невыполненных заданий по самостоятельной работе, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Оценка «хорошо» ставится студенту, ответ которого свидетельствует: о полном знании материала по программе; о знании содержания основной литературы; знании понятийного и терминологического аппарата курса; а также содержит в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.

Оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем; отсутствия подготовки к работе и активности на семинарских занятиях, отсутствия невыполненных заданий по самостоятельной работе.

3. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, ответ которого содержит: поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием понятийного аппарата и основной терминологии курса;

Оценка «удовлетворительно» не ставится в случаях пропусков аудиторных занятий, за исключением «отработанных» тем и несистематической работы студента на семинарском занятии (отсутствие подготовки, низкая активность), отсутствия невыполненных заданий по самостоятельной работе.

4. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, имеющему: существенные пробелы в знании основного материала по программе, допустившему принципиальные ошибки при изложении материала, не владеющему понятийным аппаратом и основной терминологией курса; имеющему систематические пропуски аудиторных занятий без «отработанных» тем, невыполненные задания для самостоятельной работы студента.

1.2. Вопросы для устного опроса

Раздел 1. История педагогики как область педагогической науки.

1. Место истории педагогики и образования в структуре педагогической науки.
2. Предмет исследования истории педагогики и образования.
3. Цель истории педагогики и образования как научной и учебной дисциплины.
4. Задачи курса истории педагогики и образования как научной и учебной дисциплины.
5. Методологические подходы к построению и изучению курса «история педагогики и образования».
6. Историко-педагогические источники и методы их исследования.
7. Становление и развитие историко-педагогических знаний за рубежом.
8. Особенности воспитания в первобытном обществе и его эволюция.
9 Воспитание в первобытном обществе.
10. Воспитание как особая форма общественной деятельности.
11.Культурно-исторический характер воспитания.
12. Подходы к исследованию воспитания в первобытном обществе.
13. История педагогики и образования как область научных знаний.
14. Этапы становления и развития историко-педагогических знаний.
15. Семейное воспитание первобытной эпохи.
16. Становление и развитие историко-педагогических знаний в России.

Раздел 5. Основные направления развития образования в XX-XXI вв.

1. Идеи построения народного образования после Октябрьской революции 1917 г.
2. Системы педагогов-новаторов. Система ВШ.Амоношвили.
3. Советская школа в годы Великой отечественной войны (1941-1945).
4. Педагогические воззрения мыслителей русского зарубежья.
5. Приоритетная школьная политика в 1950 – 1970 гг.
6. Основные идеи В.А. Сухомлинского.
7. Разработка проблем организации школьного дела в 1921г.
8. Психолого-педагогическая концепция П.П. Блонского.
9. Приоритетная школьная политика в 1970 – 1980 гг.
10. Практическая деятельность А.С. Макаренко.
11. Приоритетная школьная политика в 1945 – 1950 гг.
12. Системы педагогов-новаторов. Система Е.И. Ильина.
13. Реформирование обучения и воспитания в современной школе.
14. Педологические идеи 20-х гг. в России.
15. Отечественная школа в 20-30 гг. XX в.
16. Педагогическая наука в 1940-80 гг.
17. Новые принципы создания советской школы.
18. Основные положения педагогической теории А.С. Макаренко.
19. Проекты документов 1918г.
20. Системы педагогов-новаторов. Система С.И. Лысенковой.
21. Воспитательная работа в годы Великой отечественной войны (1941-1945).
22. Педагогические идеи П.П. Блонского.
23. Педагогические дискуссии 20-х гг.
24. Практическая деятельность В.А. Сухомлинского.
25.Системы педагогов-новаторов. Система В.Ф. Шаталова.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он твердо знает учебный материал, владеет понятиями и терминологией, при изложении ответа на вопрос не допускает существенных ошибок.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не владеет основной терминологией и понятиями, при ответе на вопрос допускает существенные ошибки, не может ответить на уточняющие вопросы.

1.3 Вопросы для письменной проверочной работы

Раздел 2. Ведущие педагогические идеи истории человечества на разных этапах развития.

Вариант 1.

Задание 1. Охарактеризуйте принципы воспитания и виды учебных заведений в странах Древнего Востока.

Задание 2. Перечислите мыслителей Древней Греции и их основные идеи в области педагогики.

Вариант 2 .

Задание 1. Педагогическая мысль в странах Древнего Востока.

Задание 2. Назовите отличия системы образования Афин и Спарты.

Вариант 3.

Задание 1. Особенности воспитания и обучения в Древнем Риме.

Задание2. Воспитание светских феодалов

Вариант 4.

Задание 1. Система воспитания и обучения в Древнем Риме.

Задание 2. Система воспитания в Средние века в Европе.

Вариант 5.

Задание 1. Система воспитания и обучения в Афинах.

Задание 2. Основные типы средневековых учебных заведений.

Вариант 6.

Задание 1. Система воспитания и обучения в Спарте.

Задание 2 Литературно-педагогические памятники и учебные книги Древней Руси.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он твердо знает учебный материал, владеет понятиями и терминологией, при изложении ответа на вопрос не допускает существенных ошибок.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не владеет основной терминологией и понятиями, при ответе на вопрос допускает существенные ошибки.

1.4 Задания для терминологического диктанта

Раздел 3. Становление и развитие гуманистических педагогических идей.

Вариант 1.

Задание 1. Принцип природосообразного познания впервые ввел – Френсис Бекон (1561-1626).

Задание 2. Одним из основоположников педагогики Нового времени в Германии был – Вольфганг Ратке (1571 -1635).

Задание 3. Книгу «Лингард и Гертруда» написал - швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоции (1746 – 1827).

Задание 4. Основоположником педагогики Нового времени был – Ян Амос Каменский (1592 -1670).

Задание 5. Главным педагогическим трудом Яна Амоса Каменского была книга – «Великая дидактика»

Задание 6. Цикл воспитания и образования человека по замыслу Яна Амоса Каменского делится – на 4 периода по шесть лет каждый.

Задание 7. Книга «Воспитание джентльмена» была написана – Джоном Локком (1632 -1704).

Задание 8. Какой коллективный труд был опубликован во Франции в 1751 – 1780 гг. – «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел».

Задание 9. Принцип «последовательности и систематичности» предложенный Яном Амосом Каменским предполагает – что все последующее в обучении необходимо основывать на предыдущем, соединяя эти части раскрытием причины.

Задание 10. Создание Московского университета (1755) связано с именем русого ученого – М.В. Ломоносова (1711-1765).

Вариант 2

Задание 1. «Великую дидактику написал - Ян Амос Каменский (1592 -1670).

Задание 2. Джон Локк (1632 -1704) написал книгу - «Воспитание джентльмена».

Задание 3. Принцип «наглядности» предложенный Яном Амосом Каменским предполагает – усвоение учащимися знаний путем наблюдений за предметами и явлениями, т.е. благодаря чувственному восприятию.

Задание 4. Основоположником идей обязательного начального обучения был швейцарский педагог – Иоганн Генрих Песталоции (1746 – 1827).

Задание 5. Н.И. Новикову принадлежит идея – воспитания добрых граждан, счастливых и полезных Отечеству, патриотов.

Задание 6. В виде единой системы педагогических учреждений предлагал организовать воспитание и обучение для всех возрастов – Фридрих Фребель (1782 – 1852).

Задание 7. Кто является автором «Эмиль, или О воспитании» (1762 г.) – Ж.-Ж. Руссо (1712 – 1778).

Задание 8. «Учителем учителей» был назван немецкий педагог – демократ – Фридрих Адольф Дистервег (1790 – 1866).

Задание 9. Принцип «самостоятельности и активности» предложенный Яном Амосом Каменским предполагает – что ученик все изучает сам, обдумывает и применяет знание на практике.

Задание 10. Новый взгляд на природу человека с особой силой выразил французский философ – Рене Декарт (196 -1650).

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он: владеет основной терминологией и понятиями по теме.
- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не владеет основной терминологией и понятиями.

1.5 Темы для дискуссии и проведения круглого стола

Раздел 4. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX вв.

1. Попытки модернизации методов обучения в школах Западной Европы и США (1900-1939 гг.) удачи и провалы.
2. Педагогические идеи в Западной Европе и США (1900-1939 гг.) и их влияние на развитие системы образования.
3. Педагогические инновации в России в 1900-37 гг., идеи, их роль в развитии образования в России.

Концепция проведения диспута:

Диспут – это специально подготовленный и организованный публичный спор на научную или общественно важную тему, в котором участвуют две или более стороны, отстаивающие свои позиции.

Целью семинаров-диспутов является формирование оценочных суждений, утверждение мировоззренческих позиций. Для успешного проведения диспута необходима значительная подготовка, ориентированная на ознакомление с проблемой, и создание адекватной атмосферы в самой аудитории.

Задачей диспута является подвигнуть студентов к собственным размышлениям), помогая порой выявить решение проблемных вопросов.

Роли:

Действующее лицо	Выполняемая работа
Докладчик	Излагает в краткой форме сущность защищаемой точки зрения, позиции
Содокладчик	Аргументирует, обосновывает, иллюстрирует позицию докладчика, может представлять статистические сведения, факты
Оппонент	Высказывает собственную точку зрения по рассматриваемому вопросу (отличающуюся от от избранной докладчиком) и приводит контрпримеры и контраргументы
Эксперт	Ответственен за сравнительный анализ аргументов и контраргументов, определяет их достоверность
«Провокатор»	Задает «спорные» вопросы, приводит неожиданные примеры — инициирует общую дискуссию
Ассистент	Осуществляет материально-техническое обеспечение (плакаты, схемы, диаграммы и т. д.)

Ожидаемые результаты:

- готовность участников к обсуждению проблемы с целью определения возможных путей её решения;
- наличие определённой позиции, теоретических знаний;
- организация диспута, в основу которого заложены несколько точек зрения на один и тот же вопрос, обсуждение которых подводит к приемлемым для всех участников позициям и решениям;
- выступления участников и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи;
- формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он: активно участвует в обсуждении темы, аргументировано отстаивает свою точку зрения, владеет основной терминологией и понятиями по теме круглого стола.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: уклоняется участвовать в обсуждении темы, не имеет своей точки зрения, не владеет основной терминологией и понятиями по теме круглого стола.

1.6Темы письменных докладов.

Раздел 4. Реформаторская педагогика конца 19 – начала 20 вв.

1. Идея народности в отечественной педагогике.
2. Проблема нравственно-религиозного воспитания в трудах К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого.
3. Развитие идеи свободного воспитания в отечественной педагогике.
4. Основные течения в реформаторской педагогике Западной Европы конца XIX-нач. XX вв.
5. Педагогические взгляды и деятельность одного из зарубежных педагогов-реформаторов (по выбору студента).
6. Педагогические взгляды и деятельность одного из русских педагогов конца XIX – нач. XX вв. (по выбору студента).
7. Педология и ее влияние на отечественное образование.
8. Психоаналитическая педагогика в России и за рубежом.
9. История детских общественных организаций России.
10. Современный взгляд на педагогическое наследие А.С.Макаренко.

Критерии оценки:

Общие требования к письменным работам: к проверке не принимается работанеоформленная в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления работ (ГОСТ 2003) не имеющая чёткой структуры (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, литература, приложения); содержащая более 10% заимствования из одного источника (интернет-ресурсы).

«отлично» - работа соответствует общим требованиям, содержание соответствует заявленной в названии тематике; в тексте отсутствуют логические нарушения в изложении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу, в тексте работы; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала; знание учащимся изложенного материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть работы.

«хорошо» — содержание соответствует заявленной в названии тематике; работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания, но есть погрешности в техническом оформлении; работ имеет чёткую структуру; в тексте отсутствуют логические нарушения в изложении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала; знание учащимся изложенного материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть работы.

«удовлетворительно» - содержание соответствует заявленной в названии тематике; в целом работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания, но есть погрешности в техническом оформлении; работа имеет чёткую структуру, но в тексте есть логические нарушения в изложении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом работа

представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, но студент затрудняется в изложении и аргументации сути работы

«неудовлетворительно» - не соответствует общим требованиям, написания работы, содержание не соответствует заявленной в названии тематике; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения структуры; в тексте есть логическое несоответствие в представлении материала; не в полном объёме представлен список использованной литературы, есть ошибки в его оформлении; отсутствуют или некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте; есть многочисленные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; работа не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, текст представляет собой не переработанный текст другого автора (других авторов).

При оценивании работы «неудовлетворительно» она должна быть переделана в соответствии с полученными замечаниями и сдана на проверку заново не позднее срока окончания приёма.

Не получив максимальную оценку, студент имеет право с разрешения преподавателя доработать текст, исправить замечания и вновь сдать работу на проверку.

1.7 Ситуационные задачи

Раздел 2. Ведущие педагогические идеи истории человечества на разных этапах развития.

Ситуационная задача 1. Составьте фрагмент урока с использованием средств народной педагогики, спрогнозируйте, что может быть интересно и познавательно современному ученику, а что непонятно и неинтересно.

Ситуационная задача 2. Проанализируйте пословицы и поговорки. Какие из них у васвызывают особое восхищение народной мудростью, а какие с учетом достижений в современной педагогике являются спорными идаже ошибочными?

Раздел 3. Становление и развитие гуманистических педагогических идей.

Ситуационная задача 3. Сделайте иллюстрации к роману Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль»,которые бы являлись откликом на современные реалии жизни с использованием различных средств цифрового дизайна.Поясните эти иллюстрации с использованием цитат.

Ситуационная задача 4. Прочитайте фрагмент «Великой дидактики», озаглавленный «Огромное отклонение в школах». Сравните описанную проблему с современным состоянием дел в школе. Напишите, что современной школе удалось решить в данной проблеме, а что – нет.

«На самом деле до сих пор школы не достигли того, чтобы приучать умы, точно молодые деревца, развиваться из собственного корня, но приучали учащихся только к тому, чтобы, сорвав ветки в других местах, навешивать их на себя и, подобно эзоповской вороне, одеваться чужими перьями. В школах прилагали старание не столько к тому, чтобы открыть скрывающиеся в создании источники познания, сколько к тому, чтобы орошать этот источник чужими ручьями. Это значит, что школа не показывала самые вещи, как они происходят из самих себя и каковы они в себе, но сообщала, что о том и другом предмете думает и пишет один, другой, третий и десятый автор. И величайшей ученостью казалось знать о многом противоречивые мнения многих. Поэтому и получилось то, что весьма многие занимаются тем, что, копаясь в авторах, извлекают фразы, сентенции, мнения, составляя науку наподобие лоскутного платья. К ним с упреком обращается Гораций: «О, подражатели, рабский скот!» и действительно, рабский скот, привыкший к тасканию чужих тяжестей».

Ситуационная задача 5. Составьте структурно- логические схемы, отражающие педагогические взгляды французских просветителей – Ф. Фенелона, Ш. Роллена, Д. Дидро, К.А.Гельвеция сравните их современными педагогическими идеями конца XX нач. XXIввё – найдите сходства.

Ситуационная задача 6. Приведите примеры из книги « Эмиль или о воспитании», иллюстрирующие следующую фразу: « Наказание никогда не следует налагать на детей как наказание. Оно должно всегда являться естественным последствием их дурного поступка».

Ситуационная задача 7. Прочитайте отрывок из «Вечери душевной». Какие методы воспитания детей в семье предлагаются автором? Какие из них вам близки, от каких бы вы отказались?

Ситуационная задача 8. Прочитайте строгие требования к домашнему воспитанию детей, которые получили отражение на страницах книги «Юности честное зерцало».Какие правила воспитания, поведения в обществе на ваш взгляд, актуальны и сегодня, какие потеряли свою значимость?

Раздел 4. Реформаторская педагогика XIX – начала XX вв.

Ситуационная задача 9. Определите, какие направления развития школы были актуальны в странах Западной Европы в XIX веке, дополните недостающие:

- введение обязательного начального обучения;
- введение бесплатного школьного образования;
- усиление роли государства в развитии школьной системы;
- введение субсидий нуждающимся учащимся;
- централизация школьного дела;
- децентрализация школьного дела;
- контроль работы частных школ;
- отделение школы от церкви;
- деление школы по возрастным классам;
- увеличение разнообразия видов и уровней школ.

Ситуационная задача 10. Обоснуйте, какие из целей, принципов, методов, форм обучения и воспитания, применяемых в Царскосельском лицее, применимы и сегодня, а какие – нет?

Ситуационная задача 11. Напишите сочинение (можно в стихотворной форме) на тему «Достоинства и недостатки системы…» Автора системы воспитания выберите исходя из своих интересов и желания (Д. Дьюи, А. Бине, М. Монтессори, Г. Кершенштейнер, П. Наторп, А.Нейл, С. Френе, А. Адлер, Р.Штейнер и др.).

Ситуационная задача 12. Представьте себе, что вам нужно выступать на международной конференции с докладом о жизни и творчестве Н.И.Пирогова. Составьте план своего выступления.

Ситуационная задача 13. Прочитайте статью Н.А Добролюбова «Мое призвание к педагогическому званию». Опишите свои мысли и чувства, возникшие в процессе чтения этого произведения.

Ситуационная задача 14. Нарисуйте то, что представляете, читая статью Н.А.Добролюбова «О значении авторитета в воспитании» - объясните значение своего рисунка.

Ситуационная задача 15.. Представьте, что вы работаете в рекламном агентстве. Прорекламируйте книгу для чтения К.Д.Ушинского «Родное слово».

Ситуационная задача 16. Представьте, что вы журналист, берете интервью у К.Д.Ушинского. Какие вопросы вы ему зададите?

Ситуационная задача 17. Составьте рассказ от лица ученика Яснополянской школы на тему «Мой день в школе» - чтобы вы похвалили, а что бы поругали.

Ситуационная задача 18. Изобразите теорию физического воспитания П.Ф.Лесгафта с помощью схемы.

Раздел 5. Основные направления развития образования в XX-XXI вв.

1. Подготовьте задания и вопросы для викторины по произведения «Педагогическая поэма».

2. Составьте кроссворд по жизни и творчеству В.А.Сухомлинского.

3. Изучите систему работы одного из педагогов новаторов 1980-х гг. (С.Н. Лысенкова, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, Т.И.Гончарова и др.). Используя любые способы (слова, рисунки, символы) создайте «карту» вашего путешествия по его творчеству.

4. Обоснуйте и обсудите в группе, какие идеи педагогическойтеории С. Т. Шацкого особенно актуальны сегодня, а какие являются спорными?

5. Обоснуйте и обсудите в группе, какие идеи педагогическойсистемы А.С.Макаренко особенно актуальны сегодня, а какие являются спорными?

6. Обоснуйте и обсудите в группе, какие идеи педагогическойсистемы В.А.Сухомлинского особенно актуальны сегодня, а какиеявляются спорными?

7. Проведите сравнительный анализ педагогических концепцийА. С. Макаренко и В. А. Сухомлинского. Что у них общего и в чемотличие?

8. Сформулируйте возможный перечень проблем, с которымичаще всего сталкиваются инициаторы вальдорфского движения вРоссии? Обоснуйте, каковы стратегии их разрешения.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если студент провёл грамотно анализ ситуационной задачи, предложив верные пути решения.
- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент не понимает сути содержания ситуационной задачи, что от него требуется; предлагает неверные пути решения не может проявить творческую инициативность и фантазию.

1.8Групповые творческие задания (проекты) с использованием цифровых методов поиска информации и оформления (в форме презентаций):

Раздел 5. Основные направления развития образования в XX-XXI вв.

1. Педагогические направления в современной педагогике: классическое, новаторское и функциональное, техническое – пути достижения наиболее значимых результатов.

2. Движение педагогов новаторов в 80-х нач. 90-х. гг. XX в. – творческое развитие их идей в современной педагогической науке.

3. Современный этап развития образования в РФ. Закон РФ «Об образовании» 2012г. (вступивший в силу 01.09.2013 г.) – сравнительный анализ с законами других стран мира.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если студенты провели грамотнуюзащиту проекта с использованием цифровых средств оформления, предложив верные пути решения.
- оценка «не зачтено» выставляется, если: студенты не понимают сути выполнения проекта, что от них требуется; не используют цифровые методы поиска информации и цифровые средства оформления; предлагают неверные пути решения и не могут проявить творческую инициативность и фантазию.

1.9Индивидуальные творческие задания (проекты) с использованием цифровых методов поиска информации и оформления (в форме презентаций):

Раздел 3. Становление и развитие гуманистических педагогических идей.

1. Я.А. Коменский–основоположник педагогики Нового времени – актуальность идей автора.

2. Педагогические идеи французских энциклопедистов VIII века – актуальность идей в современных условиях.

3. И.Г.Песталоцци (1746-1827 гг.), родоначальник целого направления в педагогике –песталоццианства, как возможно использовать в современной школе.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если студент провел грамотную защиту проекта с использованием цифровых средств оформления, предложив верные пути решения.

- оценка «не зачтено» выставляется, если: студент не понимает сути выполнения проекта, что от него требуется; не использует цифровые методы поиска информации и цифровые средства оформления; предлагает неверные пути решения и не может проявить творческую инициативность и фантазию.

1.10 Рекомендации по оцениванию результатов достижения компетенций

Формирование компетенций, предусмотренных данной дисциплиной, предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее изучения путем планомерной работы на учебных занятиях и при выполнении самостоятельной работы.

Оценка результатов формирования компетенций складывается из:

- работы студента на учебных занятиях (посещение не менее 80% занятий);

- выполнения всех видов самостоятельной работы, предусмотренных настоящим Фондом оценочных средств;

- оценка за внутрисеместровую аттестацию выставляется студенту, с учетом посещаемости учебных занятий, его работы на занятиях и выполнения заданий в полном объеме, предусмотренных Фондом оценочных средств на текущую дату;

- в случае пропуска лекционного занятия студент должен предоставить в рукописном виде конспект лекции, а семинарского занятия – в письменном виде проработанные учебные вопросы, обсуждавшиеся на семинаре; срок предоставления заданий – на следующем занятии после пропущенного; в случае пропуска занятия, преподавателем может быть рассмотрена возможность выполнения студентом задания, предусматривающего работу в группе, на последующем семинарском занятии;

- при выставлении студенту оценки на экзамене преподавателем учитывается: знание фактического материала, с опорой на обязательную и дополнительную литературу по программе дисциплины; степень активности студента на семинарских занятиях и его подготовленности к ним; выполнение заданий для самостоятельной работы студента; логику, структуру, стиль и полноту содержания ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике.

- качество ответа студента на экзамене оценивается в соответствии с разработанными и утвержденными на заседании кафедры критериями оценки.